

## **BIBLIOGRAFIA**

Abuquerque, Luís (1991). *Universidade(s). História, Memória e Perspectivas. Actas do I Congresso História da Universidade – 7º Centenário*. Coimbra, Universidade de Coimbra.

Almeida Garrett (1830). *Portugal na Balança da Europa. Do que Tem Sido e do que Ora lhe Convém Ser na Nova Ordem de Coisas do Mundo Civilizado*. London, S. W. Sustenance.

Anónimo [presumivelmente Ferreira Borges, José] (1834a). [Introdução]. *Repositório Literário da Sociedade das Ciências Médicas e de Literatura do Porto*, n.º 1, 15 de Outubro de 1834, pp. 1-2.

Anónimo [assinado por A. A.] (1834b). Sobre a instrução pública em geral e em particular sobre a reforma do ensino da faculdade médica em Portugal. *Repositório Literário da Sociedade das Ciências Médicas e de Literatura do Porto*, n.º 2, 1 de Novembro de 1834, pp. 9-11.

Anónimo (1838). [Texto sem título.]. *Crónica Constitucional de Lisboa*, n.º 105, 23 de Novembro de 1838, p. 1.

Araújo, Joaquim de (1878). Ao leitor. *A Renascença*, n.º 1, 1 de Janeiro de 1878, p. 2.

Araújo, Joaquim de (1878). As novas revistas literárias. *A Renascença*, n.ºs 5-7, Maio – Julho de 1878, p. 112.

Baptista, Jacinto (1977). *Alexandre Herculano. Jornalista*. Lisboa, Bertrand.

Bonifácio, Maria de Fátima (1993). O abençoado retorno da velha história. *Análise Social*, vol. XXVIII, n.º 122, 1993 (3º), pp. 623-630.

Braga, Teófilo (1984). *História do Romantismo em Portugal*. Lisboa, Ulmeiro.

Braga, Teófilo (1880). *História das Ideias Republicanas em Portugal*. Lisboa, Nova Livraria Internacional.

Bruno, Sampaio (1885). *A Geração Nova. Os Novelistas*. Porto, s/e.

Bruno, Sampaio (1906). *Os Modernos Publicistas Portugueses*. Porto, Livraria Chardron.

Buescu, Helena Carvalhão (1997). *Dicionário do Romantismo Literário*. Lisboa, Caminho.

Canotilho, J. Joaquim Gomes (1998). As constituições. *In: Mattoso, José (Dir.) e Torgal, Luís Reis e Roque, João Lourenço (Coord.). História de Portugal – O Liberalismo*. Vol. V. Lisboa, Estampa, pp. 125-140.

Carey, John (1993). *Os Intelectuais e as Massas*. São Paulo, Ars Poética.

Carvalho, Rómulo de (2001). *História do Ensino em Portugal. Desde a Fundação da Nacionalidade até ao Fim do Regime Salazar-Caetano*. Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian.

Cascão, Rui (1993). Demografia e sociedade. *In: Mattoso, José (Dir.) e Torgal, Luís Reis e Roque, João Lourenço (Coord.). História de Portugal – O Liberalismo*. Vol. V. Lisboa, Estampa, pp. 365-377.

Castelo Branco, Camilo (1879/1991). *Eusébio Macário*. Lisboa, Ulisseia.

Catroga, Fernando (1993). Romantismo, literatura e história. *In: Mattoso, José (Dir.) e Torgal, Luís Reis e Roque, João Lourenço (Coord.). História de Portugal – O Liberalismo*. Vol. V. Lisboa, Círculo de Leitores, pp. 542-561.

Chagas, Manuel Pinheiro (1886). Recordações de um jornalista. *A Ilustração Portuguesa*, n.ºs de Abril a Junho de 1886.

Chaves, Castelo Branco (1979). *O Romance Histórico no Romantismo Português*. Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa.

Cidade, Hernâni (1985). *Século XIX. A Revolução Cultural em Portugal e Alguns dos Seus Mestres*. 2ª edição. Lisboa, Presença.

Cordeiro, António Xavier Rodrigues e Castilho, Alexandre Magno de (1878). *Novo Almanaque de Lembranças Luso-Brasileiro para o Ano de 1879*. Lisboa, Lallemand Frères.

Correia, Rita (2008). *O Panorama: Jornal Literário e Instrutivo da Sociedade Propagadora dos Conhecimentos Úteis*. Ficha bibliográfica da Hemeroteca Municipal de Lisboa. [Em linha.] Disponível em: <http://hemerotecadigital.cm-lisboa.pt/FichasHistoricas/Panorama.pdf>. [Consultado em 22 de Dezembro de 2010.]

Costa, D. António (1900). *História para a Instrução Popular em Portugal*. Porto, Figueirinhas.

Cunha, Alfredo da (1914). *O Diário de Notícias. A Sua Fundação e os Seus Fundadores. Alguns Factos para a História do Jornalismo Português*. Lisboa, Diário de Notícias.

Cunha, José António de Sousa Abrantes da (1984). *A Imprensa no Século XIX: Análise com “O Espectro” e “O Panorama”*. Dissertação do Curso de Ciências da Informação. Lisboa, Universidade Católica Portuguesa/Faculdade de Ciências Humanas.

Custódio, Jorge (1983). *Alexandre Herculano: Estudos Históricos, Controvérsias, Dispersos e Fragmentos*. Lisboa, História Crítica.

Domingues, Manuela (1985). *Estudos de Sociologia da Cultura. Livros e Leitores do Século XIX*. Lisboa, Instituto Português de Ensino à Distância.

Dias, Eurico José Gomes (2002). *A Construção da História Medieval na Imprensa Periódica Portuguesa de Oitocentos: Os Exemplos de “O Panorama” e do “Arquivo Pittoresco”*. Tese de mestrado em História Medieval e do Renascimento submetida à Faculdade de Letras da Universidade do Porto, orientada por Paula Pinto Costa. 2 volumes.

Dias, Eurico Gomes (2006). *Gazetas da Restauração: [1641-1648]. Uma Revisão das Estratégias Diplomático-Militares Portuguesas (edição transcrita)*. Lisboa, Instituto Diplomático/Ministério dos Negócios Estrangeiros.

Dias, Eurico Gomes (2010). *Olhares Sobre o Mercúrio Português [1663-1667]. Transcrição e Comentários*. 2 volumes. Lisboa, Imprensa Nacional-Casa da Moeda.

Durkheim, Émile (1977). *A Divisão Social do Trabalho*. 2ª edição. Lisboa, Presença [edição original de 1893].

Ferreira, Andrade (1857). Jornalismo literário em Portugal. *Arquivo Pittoresco*, vol. 1, nº 18, pp. 93-96.

França, José Augusto (1975). *O Romantismo em Portugal. Estudo de Factos Sócio-Culturais*. Lisboa, Livros Horizonte.

Fukuyama, Francis (1992). *O Fim da História e o Último Homem*. Lisboa, Círculo de Leitores.

Guedes, Fernando (1987). *O Livro e a Leitura em Portugal. Subsídios para a Sua História*. Lisboa, Verbo.

Herculano, Alexandre (184\_). *Composições Várias*. Lisboa, Ailland Alves Bastos & C.<sup>a</sup>

Herculano, Alexandre (1850). Elogio Histórico do Sócio Sebastião Xavier Botelho pelo Sócio Alexandre Herculano. Separata de *Memórias do Conservatório Real de Lisboa*, volume II. Lisboa: Conservatório Real de Lisboa, pp. 25-34.

Herculano, Alexandre (1834a). Qual é o estado da nossa literatura? Qual é o trilho que ela hoje deve seguir? *Repositório Literário da Sociedade das Ciências Médicas e de Literatura do Porto*, n.º 1, 15 de Outubro de 1834, pp. 4-6 [o texto continua no n.º 2 do *Repositório Literário*].

Herculano, Alexandre (1834b). Leonor, romance de Burger. *Repositório Literário da Sociedade das Ciências Médicas e de Literatura do Porto*, n.º 5, 15 de Dezembro de 1834, pp. 38-39.

Herculano, Alexandre (1835). Poesia: Imitação-Belo-Unidade. *Repositório Literário da Sociedade das Ciências Médicas e de Literatura do Porto*, n.º 7, 15 de Janeiro de 1835, pp. 53-56 [o texto continua nos n.ºs 8 (1 de Fevereiro de 1835, pp. 61-64); n.º 9 (15 de Fevereiro de 1835, pp. 70-71) e n.º 11 (15 de Março de 1835, pp. 84-88)].

Herculano, Alexandre (19\_\_). *Cartas*. 2 vols. Lisboa, Aillaud, Alves, Bastos.

Herculano, Alexandre (1982). *Cartas e Opúsculos*, org. de Jorge Custódio e José Manuel Garcia. 6 volumes. Lisboa, Presença, 1982.

Luz Soriano, Simão José da (1866). *História da Guerra Civil e do Estabelecimento do Governo Parlamentar em Portugal Compreendendo a História Diplomática, Militar e Política deste Reino desde 1777 até 1834*. 19 volumes. Lisboa, Imprensa Nacional.

Macedo, Jorge Borges de (1980). *Alexandre Herculano, Polémica e Mensagem*. Amadora, Bertrand.

Machado, Júlio (1874). *Lisboa de Ontem*. Lisboa, Empresa Literária.

Marques, Catarina Miranda Basso (2006). *A Retratística em Portugal e a Introdução da Daguerreotipia (1830-1845)*. Dissertação de mestrado em História da Arte em Portugal. Porto, Faculdade de Letras da Universidade do Porto.

Mattoso, José (Dir.) (1993). *História de Portugal*. 8 volumes. Lisboa: Círculo de Leitores.

Mello, Maria Cristina Nogueira Lança de (1971). *O Panorama. História de um Jornal*. Tese de licenciatura em Filologia Românica apresentada à Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Lisboa, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

Mendes, J. Amado (1998). Comércio, transportes e comunicações. *In: Mattoso, José (Dir.); Torgal, Luís Reis e Roque, João Lourenço (Coord.). História de Portugal – O Liberalismo*. Vol. V. Lisboa, Estampa, pp. 319-327.

Mesquita, João Carlos de Vilhena e César (1997). *A Ilustração nas Publicações Periódicas Portuguesas (1820-1850)*. Dissertação de mestrado em História da Arte. Porto: Faculdade de Letras da Universidade do Porto.

Nóvoa, António (1987). *Le Temps de Professeurs. Analyse Socio-historique de la Profession Enseignante au Portugal (XVIIIe-XIXe Siècles)*. Volume 1. Lisboa, Instituto Nacional de Investigação Científica.

Nóvoa, António (1992). A educação em Portugal. *In: Serrão, Joel e Oliveira Marques, A. H. de (Eds.). Nova História de Portugal, Portugal e o Estado Novo*. Vol. XII, coordenação de Fernando Rosas. Lisboa, Presença, pp. 455-519.

Nunes, Maria de Fátima (1987). *Notas para o Estudo do Periodismo Científico. Anais das Ciências, das Artes e das Letras*. Separata de *Cultura, História e Filosofia*, vol. VI. Lisboa, Centro de História da Cultura da Universidade Nova de Lisboa, pp. 661-682.

Nunes, Maria de Fátima (Pref., Ed. Lit. e Notas) e Reis, António (Dir.) (1989). *O Panorama: Jornal Literário e Instrutivo da Sociedade Propagadora dos Conhecimentos Úteis*. Colecção Testemunhos Contemporâneos, n.º 35. Lisboa, Alfa cop.

Nunes, Maria de Fátima (2001). *Imprensa Periódica Científica (1772-1852). Leituras de “Sciencia Agrícola” em Portugal*. Lisboa: Estar.

Oliveira Marques, A. H. de Oliveira (1986). *História de Portugal*. 3ª edição. Volume 3. Lisboa, Presença.

Oliveira Marques, A. H. de (2006). *Breve História de Portugal*. 6ª edição. Lisboa, Presença.

Oliveira Martins, Joaquim Pedro de (1885). *Portugal Contemporâneo*. 3ª edição (póstuma) e com as alterações e aditamentos deixados pelo autor. 2 volumes. Lisboa, Livraria de António Maria Pereira – Editor.

Ortigão, Ramalho (1988). *As Farpas*. 12 volumes. Lisboa, Clássica Editora.

Ossandón, Carlos (1998). *El Crepusculo de los Sabios y la Irrupcion de los Publicistas*. Santiago de Chile, LOM/Universidad Arcis, 1998.

Pereira, A. Xavier da Silva (1895). *Dicionário Jornalístico Português*. Manuscrito inédito conservado na biblioteca da Academia das Ciências de Lisboa. 12 vols. Reservados, série azul, n.º 445 a 457. Lisboa, Academia Real das Ciências e autor.

Pereira, A. Xavier da Silva (1896). *O Jornalismo Português. Resenha Cronológica de Todos os Periódicos Portugueses Impressos e Publicados no Reino e no Estrangeiro Desde Meados do Século XVI Até à Morte do Saudoso Rei Senhor D. Luís I Bem Como os Jornais em Língua Estrangeira Publicados em Portugal Durante o Mesmo Tempo. Extraída do Dicionário Jornalístico Português*. Lisboa, Tipografia Soares.

Pereira, A. Xavier da Silva (1897). *Jornais Portugueses. Sua Filiação e Metamorfoses. Notícia Suplementar Alfabética de Todos os Periódicos Mencionados na Resenha Cronológica do Jornalismo Português Recentemente Publicada pelo Mesmo Autor e Agora Correcta e Aumentada*. Lisboa, Imprensa de Libano da Silva.

Peucer, Tobias (1690/2000). Os relatos jornalísticos. *Comunicação e Sociedade*, n.º 33, pp. 199-214. (Tradução de *De relationibus novellis*, tese de doutoramento em Periodística, Leipzig: Universidade de Leipzig, 1690.)

Pinheiro Chagas, Manuel Joaquim (1886). Recordações de um jornalista. *A Ilustração Portuguesa*, 2º ano, n.º 47, 7 de Junho de 1886, p. 3.

Piwnik, Marie-Helene (1979). *O Anónimo. Journal Portugais du XVIII<sup>e</sup> Siècle (1752-1754)*. Paris, Fundação Calouste Gulbenkian/Centro Cultural Português.

Queirós, Eça de (1900/1995). *A Ilustre Casa de Ramires*. 3ª edição. Lisboa, Ulisseia.

Queirós, Francisco Fortunato de (1983). *Anais das Ciências, das Artes e das Letras (Paris, 1818-1822). 1ª Parte*. Porto: Centro de História.

Ramos, Rui (2011). Quando o poder não tem dinheiro. *Pública – Expresso*, n.º 2013, 28 de Maio de 2011, pp. 52-58.

Ramos, Rui (coord.), Sousa, Bernardo Vasconcelos e Monteiro, Nuno Gonçalo (2009). *História de Portugal*. Lisboa, A Esfera dos Livros.

Rebello, Brito (1910). Em torno de Herculano. *Arquivo Histórico Português*, vol. VIII, n.ºs 3-4, pp. 128-136.

Reis, Carlos (Coord.) (1990). *Literatura Portuguesa Moderna e Contemporânea*. Lisboa, Universidade Aberta.

Reis, Fernando Egídio (introdução e coordenação editorial) (2005). *Felicidade, Utilidade e Instrução: A Divulgação Científica no Jornal Enciclopédico Dedicado à Rainha 1779; 1788-1793; 1806*. Porto, Porto Editora.

Ribeiro, António Manuel (1995). *O Periodismo Científico e Literário Romântico: O Panorama (1837-1844)*. Separata da revista *Munda*, n.º 29. Coimbra, s/e.

Ribeiro, João Reis e Bento, António Cunha (2004). *Imagens da Península da Arrábida no Século XIX: “O Panorama” (1837-1868) e “Archivo Pittoresco (1857-1868)*. Setúbal, LASA – Liga dos Amigos de Setúbal e Azeitão.

Ribeiro, José Silvestre (1871-1893). *História dos Estabelecimentos Científicos, Literários e Artísticos de Portugal nos Sucessivos Reinados da Monarquia*. 18 volumes. Lisboa, Academia Real das Ciências.

Ribeiro, Maria Manuela Tavares (1998). A restauração da Carta Constitucional: cabralismo e anticabralismo. In: Mattoso, José (Dir.); Torgal, Luís Reis e Roque, João Lourenço (Coord.). *História de Portugal – O Liberalismo*. Vol. V. Lisboa, Estampa, pp. 91-100.

Rodrigues, João Bartolomeu (2008). *A Educação na Revista “O Panorama”*. Tese de doutoramento em Educação submetida à Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, orientada por José João Pinhanços de Bianchi. Vila Real, Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro.

Santos, Maria de Lourdes Lima dos (1988). *Intelectuais Portugueses na Primeira Metade de Oitocentos*. Lisboa, Presença.

Saraiva, António José (1949). *Herculano e o Liberalismo em Portugal. Os Problemas Morais e Culturais da Instrução do Regime. 1834-1850*. Lisboa, s/e.

Saraiva, António José e Lopes, Óscar (1979). *História da Literatura Portuguesa*. 11ª edição. Porto, Porto Editora.

Saraiva, José Hermano (1999). *História Concisa de Portugal*. Mem Martins, Publicações Europa-América.

Saraiva, José Hermano (Coord.) e Cidade, Hernâni (2004). *História de Portugal: Implantação do regime liberal – da Revolução de 1820 à queda da Monarquia*. Volume 7. Matosinhos: Quid Novi.

Serrão, Joaquim Veríssimo (1977). *Herculano e a Consciência do Liberalismo Português*. Amadora, Bertrand.

Serrão, Joel (Coord.) (19\_\_). *Dicionário de História de Portugal*. 6 volumes. Porto: Livraria Figueirinhas.

Serrão, Joel. Transportes. *In: Serrão, Joel (Coord.) (19\_\_ a). Dicionário de História de Portugal*. Vol. VI. Porto: Livraria Figueirinhas, pp. 192-206.

Serrão, Joel. Correios e postas. *In: Serrão, Joel (Coord.) (19\_\_ b). Dicionário de História de Portugal*. Vol. II. Porto: Livraria Figueirinhas, pp. 192-193.

Serrão, Joel (1981). Estrutura social, ideologias e sistema de ensino. *In: Silva, Manuela e Tamen, Maria Isabel (Coords.). Sistema de Ensino em Portugal*. Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, pp. 17-45.

Silva, António Martins da (1998). A vitória definitiva do liberalismo e a instabilidade constitucional: Cartismo, Setembrismo e Cabralismo. *In: Mattoso, José (Dir.); Torgal, Luís Reis e Roque, João Lourenço (Coord.). História de Portugal – O Liberalismo*. Vol. V. Lisboa, Estampa, pp. 77-89.

Silva, Inocêncio Francisco da e Aranha, Pedro Venceslau de Brito (1858/1958). *Dicionário Bibliográfico Português*. 23 volumes, sendo os volumes 10 a 23 da autoria de Pedro Venceslau de Brito Aranha . Lisboa, Imprensa Nacional [edição original de 1858].

Silva, Maria Beatriz Nizza da (2005). *A Primeira Gazeta da Bahia – Idade d’Ouro do Brasil*. Salvador da Bahia: Editora da Universidade Federal da Bahia.

Silva, Maria Beatriz Nizza da (2007). *A Gazeta do Rio de Janeiro (1808-1822): Cultura e Sociedade*. Rio de Janeiro: Editora da Universidade do Estado do Rio de Janeiro.

Sobreira, Rosa Maria (2003). *Os Jornalistas Portugueses 1933-1974*. Lisboa, Livros Horizonte.

Sociedade Propagadora dos Conhecimentos Úteis (1837). *Estatutos da Sociedade Propagadora de Conhecimentos Úteis*. Lisboa, Imprensa Nacional/Sociedade Propagadora de Conhecimentos Úteis.

Sodré, Muniz e Ferrari, Maria Helena (1986). *Técnicas de Reportagem. Notas sobre a Narrativa Jornalística*. São Pulo, Summus.

Sousa, Jorge Pedro (2004). *Introdução à Análise do Discurso Jornalístico Impresso*. Florianópolis, Letras Contemporâneas.

Sousa, Jorge Pedro (2005). *Elementos de Jornalismo Impresso*. Florianópolis, Letras Contemporâneas.

Sousa, Jorge Pedro (2006). *Elementos de Teoria e Pesquisa da Comunicação e dos Media*. 2ª edição revista e ampliada. Porto, Edições Universidade Fernando Pessoa.

Sousa, Jorge Pedro (Coord.); Pinto, Mário; Silva, Gabriel; Silva, Nair; Delicato, Mônica (2007). *As Relações de Manuel Severim de Faria e a Génese do Jornalismo Lusófono*. Porto: Edições Universidade Fernando Pessoa.

Sousa, Jorge Pedro (2008a). Uma breve história do jornalismo no Ocidente. In: Sousa, Jorge Pedro (Org.). *Jornalismo: História, Teoria e Metodologia da Pesquisa*. Porto, Edições Universidade Fernando Pessoa, pp. 12-93.

Sousa, Jorge Pedro (2008b). História do jornalismo em Portugal até ao 25 de Abril de 1974. In: Sousa, Jorge Pedro (Org.). *Jornalismo: História, Teoria e Metodologia da Pesquisa*. Porto, Edições Universidade Fernando Pessoa, pp. 93-118.

Sousa, Jorge Pedro (coord.); TUNA, Sandra; Lima, Maria Érica e Teixeira, Patrícia (2010). António Rodrigues Sampaio: O jornalista e o pensador do jornalismo. Comunicação apresentada ao VIII Congresso da Sociedade Brasileira de Pesquisadores em Jornalismo, realizado em São Luís do Maranhão (CD-ROM).

Sousa, Jorge Pedro (coord.) et al. (2011). *A Gazeta “da Restauração”: Uma Análise do Discurso*. Covilhã, Livros LabCom/Universidade da Beira Interior.

Sousa, José Manuel Motta e Veloso, Lúcia Maria Mariano (1987). *História da Imprensa Periódica Portuguesa. Subsídios para uma Bibliografia*. Coimbra, Biblioteca Geral da Universidade de Coimbra.

Tarde, Gabriel (1901/1992). *A Opinião e as Massas*. São Paulo, Martins Fontes.

Tengarrinha, José (1974). A oratória e o jornalismo no Romantismo. In: AA. VV. *Estética do Romantismo em Portugal. 1º Colóquio. Lisboa, 1970, Centro de Estudos do Século XIX do Grémio Literário*. Lisboa, Grémio Literário.

Tengarrinha, José (1984). Imprensa. In: Serrão, Joel (Dir.). *Dicionário de História de Portugal*. Volume 3. Porto, Figueirinhas, pp. 266-272.

Tengarrinha, José (1989). *História da Imprensa Periódica Portuguesa*. 2ª edição. Lisboa, Caminho.

Tocqueville, Alexis de (1835/1972). *A Democracia na América*. Lisboa, Estudos Cor [edição original de 1835].

Torgal, Luís Reis e Vargues, Isabel Nobre (1984). *A Revolução de 1820 e a Instrução Pública*. Porto, Paisagem.

Torgal, Luís Reis e Vargues, Isabel Nobre (1998). Produção e reprodução cultural. *In: Mattoso, José (Dir.); Torgal, Luís Reis e Roque, João Lourenço (Coord.). História de Portugal – O Liberalismo*. Vol. V. Lisboa, Estampa, pp. 575-583.

Traquina, Nelson (2002). *Jornalismo*. Lisboa: Quimera.

Valente, Vasco Pulido (1974). *Uma Educação Burguesa. Notas para a Ideologia do Ensino no Século XIX*. Lisboa, Livros Horizonte.

Varela, Silvestre Pinheiro (1813). *Prelecções Filosóficas sobre a Teoria [Theórica] do Discurso e da Linguagem: A Estética, a Diceosina e a Cosmologia*. Rio de Janeiro, Imprensa Régia.

Vargues, Isabel Nobre e Ribeiro, Maria Manuela Tavares (1998). Ideologias e práticas políticas. *In: Mattoso, José (Dir.); Torgal, Luís Reis e Roque, João Lourenço (Coord.). História de Portugal – O Liberalismo*. Vol. V. Lisboa, Estampa, pp. 183-216.

Vargues, Isabel Nobre e Torgal, Luís Reis (1998). Da revolução à contrarrevolução: Vintismo, Cartismo, Absolutismo. O exílio político. *In: Mattoso, José (Dir.); Torgal, Luís Reis e Roque, João Lourenço (Coord.). História de Portugal – O Liberalismo*. Vol. V. Lisboa, Estampa, pp. 57-76.

Viegas, José Manuel Leite (1986). Associativismo e dinâmica cultural. *Sociologia: Problemas e Práticas*, n.º 1, pp. 103-121.

Williams, Hugh (2011). *Os 50 Grandes Acontecimentos da História*. Lisboa: Matéria-Prima.

### **Documentos consultados**

*Constituição de 1822*.

*Carta Constitucional de 1826*.

*Constituição de 1838*.

*Carta Constitucional com Actos Adicionais de 1842*.

Sociedade Propagadora dos Conhecimentos Úteis (1837). *Relação dos Cem Maiores Accionistas, de que Será Composta a Próxima Assembleia-Geral da Sociedade Propagadora de Conhecimentos Úteis na Conformidade do Artigo 37 dos Estatutos*. Lisboa, Sociedade Propagadora dos Conhecimentos Úteis (impresso na Imprensa Nacional, Lisboa).

Sociedade Propagadora dos Conhecimentos Úteis (30 de Junho de 1839). [Relatório de actividades e contas da direcção]. Lisboa, Sociedade Propagadora dos Conhecimentos Úteis (apenso ao *Panorama*).

Sociedade Propagadora dos Conhecimentos Úteis (12 de Agosto de 1839). [Relatório da Comissão de Fiscalização de Contas]. Lisboa, Sociedade Propagadora dos Conhecimentos Úteis (apenso ao *Panorama*).

Sociedade Propagadora dos Conhecimentos Úteis (31 de Dezembro de 1840). [Relatório de actividades e contas da direcção]. Lisboa, Sociedade Propagadora dos Conhecimentos Úteis (apenso ao *Panorama*).

Sociedade Propagadora dos Conhecimentos Úteis (10 de Março de 1841). [Relatório da Comissão de Fiscalização de Contas]. Lisboa, Sociedade Propagadora dos Conhecimentos Úteis (apenso ao *Panorama*).