

9º Congresso Nacional de Ginástica
7º Congresso Internacional
Ginástica na Sociedade Global

Vila Real, 11 – 13 outubro 2024

Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro

Livro de Resumos

Maria-Raquel G. Silva

Cidália Freitas

Francisco Saavedra

(Editores)

Federação de Ginástica de Portugal

Título	9º Congresso Nacional de Ginástica - 7º Congresso Internacional: Ginástica na Sociedade Global
Autores/Editores	Maria-Raquel G. Silva, Cidália Freitas e Francisco Saavedra
Tipo de suporte	Eletrónico
Detalhe do suporte	PDF
Edição	1ª Edição
Ano	2024
ISBN (eletrónico)	978-989-8650-64-1

A informação contida nos resumos/abstracts é da responsabilidade dos seus autores.

Todos os autores forneceram consentimento informado.

Os resumos publicados referentes a comunicações orais sofreram um processo de *revisão* pelos membros da Comissão Científica da Federação de Ginástica de Portugal.

CO | PERFIL ANTROPOMÉTRICO DOS GINASTAS PARTICIPANTES NOS JOGOS EUROPEUS EM MINSK

Cidália Freitas^{1,2,3}, Afonso Silva⁴, Maria-Raquel Silva^{5,6,7,8,9}

¹*Federação de Ginástica de Portugal, Conselho Científico, Lisboa, Portugal*

²*Instituto Politécnico Jean Piaget do Norte, Vila Nova de Gaia, Portugal*

³*Insight- Centro de Investigação Piaget para o Desenvolvimento Humano e Ecológico. Instituto Politécnico Jean Piaget do Norte, Vila Nova de Gaia, Portugal*

⁴*Escola Superior de Saúde Fernando Pessoa, Porto, Portugal*

⁵*Faculdade de Ciências da Saúde, Universidade Fernando Pessoa, Porto, Portugal*

⁶*CI-IPO-Porto, Centro de Investigação do Instituto Português de Oncologia do Porto, Porto, Portugal*

⁷*CHRC, Centro de Investigação Integrada em Saúde, Faculdade de Ciências Médicas da Universidade Nova de Lisboa, Lisboa, Portugal*

⁸*CIAS, Centro de Investigação de Antropologia e Saúde da Universidade de Coimbra, Coimbra, Portugal*

⁹*RISE-Health, Rede de Investigação em Saúde da Faculdade de Medicina da Universidade do Porto, Porto, Portugal*

A ginástica é um desporto estético, cujo perfil antropométrico dos seus praticantes é muito característico, isto é, à prática de cada disciplina da ginástica está associado um determinado padrão antropométrico. Desta forma, o objetivo deste estudo foi avaliar o perfil antropométrico dos ginastas participantes nos Jogos Europeus de 2019, em Minsk (Bielorrússia). Para tal, foram recolhidos dados antropométricos de 294 ginastas ($21,7 \pm 4,4$ anos; 64,6% do sexo feminino): idade, peso corporal e estatura, de uma base de dados da organização desta competição, nas 6 disciplinas da Ginástica incluídas na competição, nomeadamente Ginástica Artística Masculina (GAM) e Feminina (GAF), Ginástica Rítmica (GR), Ginástica Acrobática (ACRO), Aeróbica (AER) e Trampolins (TRA). O índice de massa corporal foi calculado [$IMC (kg/m^2) = \text{Peso (kg)} / \text{Estatura}^2 (m^2)$]. Comparando o perfil dos atletas do sexo feminino, em cada disciplina, verifica-se 1- As atletas de TRA representa a disciplina com atletas mais velhas e as de ACRO mais novas; 2- O grupo de TRA é o mais pesado e o de ACRO o mais leve; A GR foi a disciplinas com atletas mais altas (percentil 85) e a GAF com atletas mais baixas (percentil 25); O menor IMC foi registado na GR (percentil 5th). Relativamente ao perfil dos atletas do sexo masculino, verificou-se que: 1- o grupo de TRA era o mais velho e o de AER os mais novos; 2- O grupo de TRA é o mais pesado e o de ACRO o mais leve; 3- A ACRO apresenta-se como a disciplina com atletas mais altos (percentil 85) e a GAM a mais baixa (percentil 15); O maior índice de IMC foi registado na ACRO (percentil 85). Verificou-se um efeito do peso, da estatura e do IMC de acordo com a disciplina da ginástica.

Palavras-chave: ginástica; ginastas; Jogos Europeus; antropometria.