

A Informática e o mercado de trabalho - notas avulsas -

Luis Borges Gouveia, <http://about.me/lbgouveia>

Universidade Fernando Pessoa

(em representação da APDSI, <http://www.apdsi.pt>)

Sábado, 8 de Março de 2014

Comemorações 15 Anos da ANPRI

Associação Nacional de Professores de Informática

Passado, Presente e Futuro – juntos poderemos fazer melhor

Nota prévia...

- Saudações e agradecimentos...
- A APDSI
- Algumas reflexões sobre o tema



(LOGO 2001-2005)



(LOGO A PARTIR DE 2005)

Web site (<http://www.apdsi.pt>)

Twitter (<http://twitter.com/apdsi>)

Linkedin (<http://www.linkedin.com/in/apdsi>)

Facebook (<http://www.facebook.com/apdsi.portugal>)

Blogue (<http://www.portugal-si.blogspot.com/>)

Fundada em 13 de Dezembro de 2001

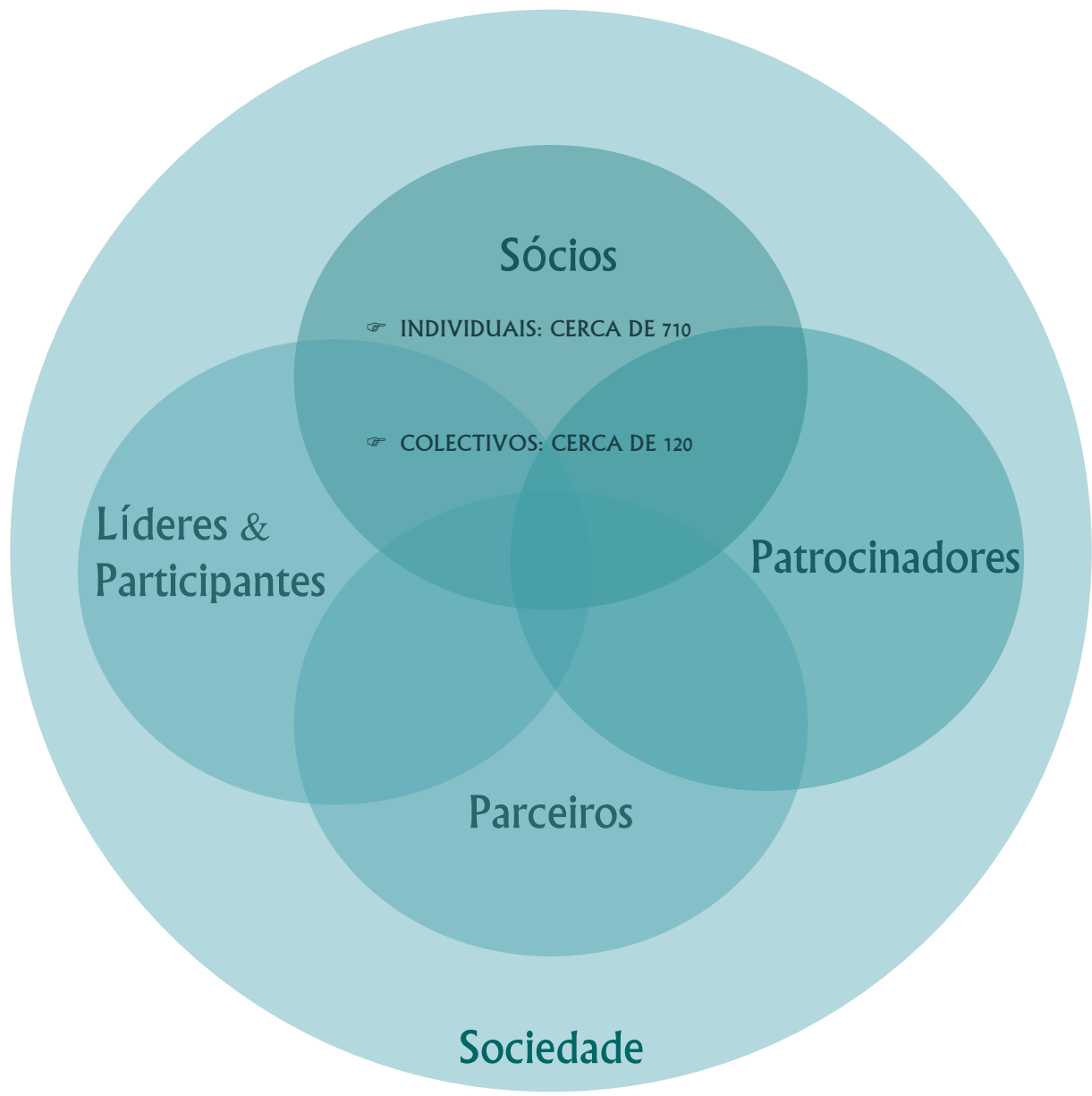
É uma associação portuguesa, sem fins lucrativos e de utilidade pública, desde 5 de Novembro de 2008

Estatuto de Organização Não Governamental para o Desenvolvimento ONGD, desde 30 de Setembro de 2009

Tem por objectivo a promoção e o desenvolvimento da Sociedade da Informação e do Conhecimento em Portugal

Orienta a sua acção no sentido de contribuir para que Portugal seja um país na linha da frente do desenvolvimento mundial da Sociedade da Informação e do Conhecimento garantindo um acesso inclusivo às suas oportunidades

Os resultados dos estudos e outras realizações são, por norma, entregues ao Governo, aos partidos políticos com representação na AR e a outras entidades públicas



PATROCINADORES GLOBAIS



PATROCINADORES ESPECÍFICOS



Desde 2005 que a APDSI promove, anualmente, a realização das Olimpíadas Nacionais de Informática (ONI) e a participação portuguesa nas Olimpíadas Internacionais de Informática (IOI).



Olimpíada Internacional de Informática

A Olimpíada Internacional de Informática (International Olympiad in Informatics ou somente IOI) é uma das Olimpíadas Internacionais de Ciências. Ela é realizada anualmente desde 1989 e é destinada a alunos do Ensino Médio ou que o tenham frequentado no ano anterior.

A competição consiste em dois dias de provas, durante os quais são colocados aos participantes problemas computacionais de natureza algorítmica. Os estudantes competem individualmente, sendo possível a cada país inscrever até quatro estudantes. Em 2009 participaram 81 países. Os estudantes que compõem as delegações nacionais são seleccionados através de torneios nacionais de computação.

A IOI é uma das competições de ciência da computação mais prestigiadas do mundo. Os seus patronos são a UNESCO e a IFIP

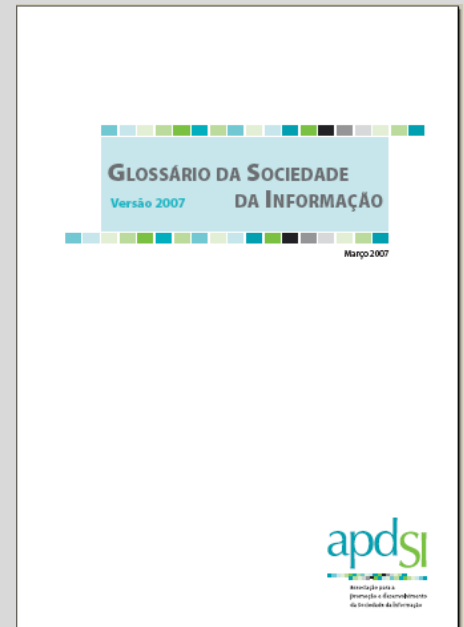
Fonte: Wikipédia

GLOSSÁRIO DA SOCIEDADE DA INFORMAÇÃO

Desde 2005 que a APDSI elabora e publica periodicamente o Glossário da Sociedade da Informação, o qual resulta de um esforço de recolha, sistematização e divulgação da terminologia portuguesa considerada mais adequada para designar os conceitos relevantes da Sociedade da Informação, nomeadamente da Internet.

Desde muito cedo que o glossário foi adotado por diversas entidades públicas nomeadamente a Biblioteca Nacional e a Comissão Europeia.

A 3ª edição (Maio de 2011) contém 600 termos globais em português e respetivas definições, com os equivalentes em inglês, 280 remissivos, 150 abreviaturas e 45 referências documentais.



A APDSI promove anualmente, desde 2003, dois prémios: **Personalidade do Ano da Sociedade da Informação** e **Prémio Editorial da Sociedade da Informação**.

O primeiro, destina-se a premiar uma personalidade que se tenha distinguido no ano em referência e o segundo, a premiar os melhores artigos escritos que tenham sido publicados em órgãos de comunicação nacionais e que se tenham candidatado ao prémio.

[O Prémio Editorial encontra-se suspenso desde 2012.]

A partir de 2006 a associação promove também uma **Homenagem a Uma Vida**, destinada a homenagear postumamente uma personalidade com uma vida significativamente relacionada com a Sociedade da Informação e do Conhecimento.

A APDSI integra um conjunto de grupos de trabalho especializados que têm por objectivo geral, enquanto *fora* especializados, contribuir, com oportunidade e rigor, para a produção de iniciativas temáticas, comentários e sugestões públicas sobre os diversos aspectos que afectam o desenvolvimento da Sociedade da Informação em áreas específicas com impacto no quotidiano dos cidadãos, das empresas e da administração pública

Actualmente estão activos os seguintes grupos:

- **Negócio Electrónico (GNE)**
- **Educação (GE)**
- **Justiça (GJ)**
- **Saúde (GS)**
- ***Fórum* Profissional (FP)**
- **Sistemas de Informação Geográfica (GSIG)**
- **Segurança na Sociedade da Informação (GSSI)**
- ***Web 2.0* (GWeb2)**

Desde 2005 que a APDSI representa Portugal na IFIP - *International Federation for Information Processing*

A representação é coordenada pelo Prof. Augusto Casaca

A IFIP é uma organização multinacional e apolítica, que integra associações que actuam na esfera técnico-científica das Tecnologias e Ciências da Informação e Comunicações.

Estabelecida em 1960 sob os auspícios da UNESCO como resultado do primeiro congresso mundial de informática que teve lugar em Paris em 1959, é reconhecida pelas Nações Unidas e por diversos outros organismos mundiais, representando associações de Tecnologias de Informação e Comunicação de 56 países ou regiões, cobrindo os cinco continentes.

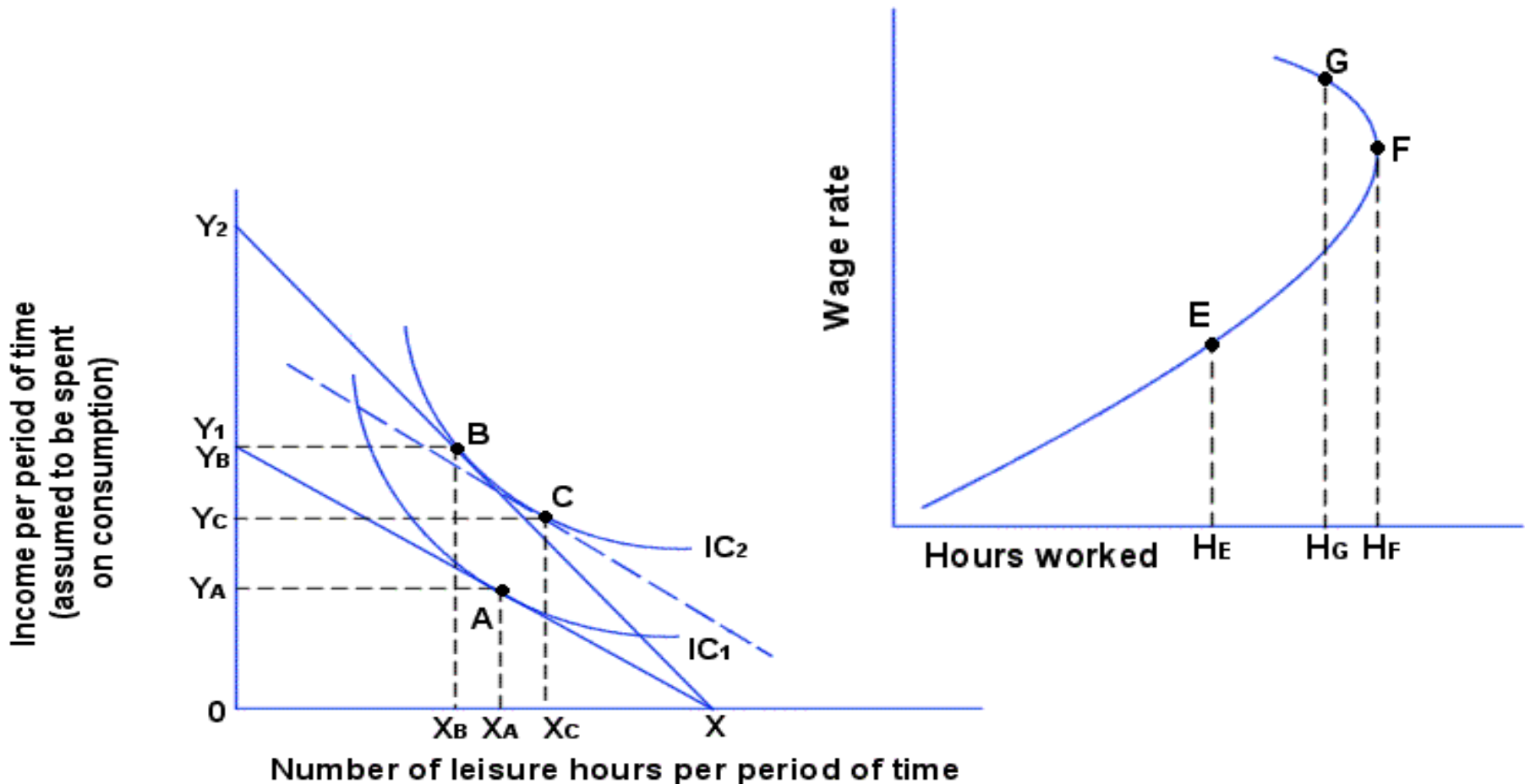


Notas avulsas

Das quais, naturalmente sou responsável, não vinculando a APDSI...

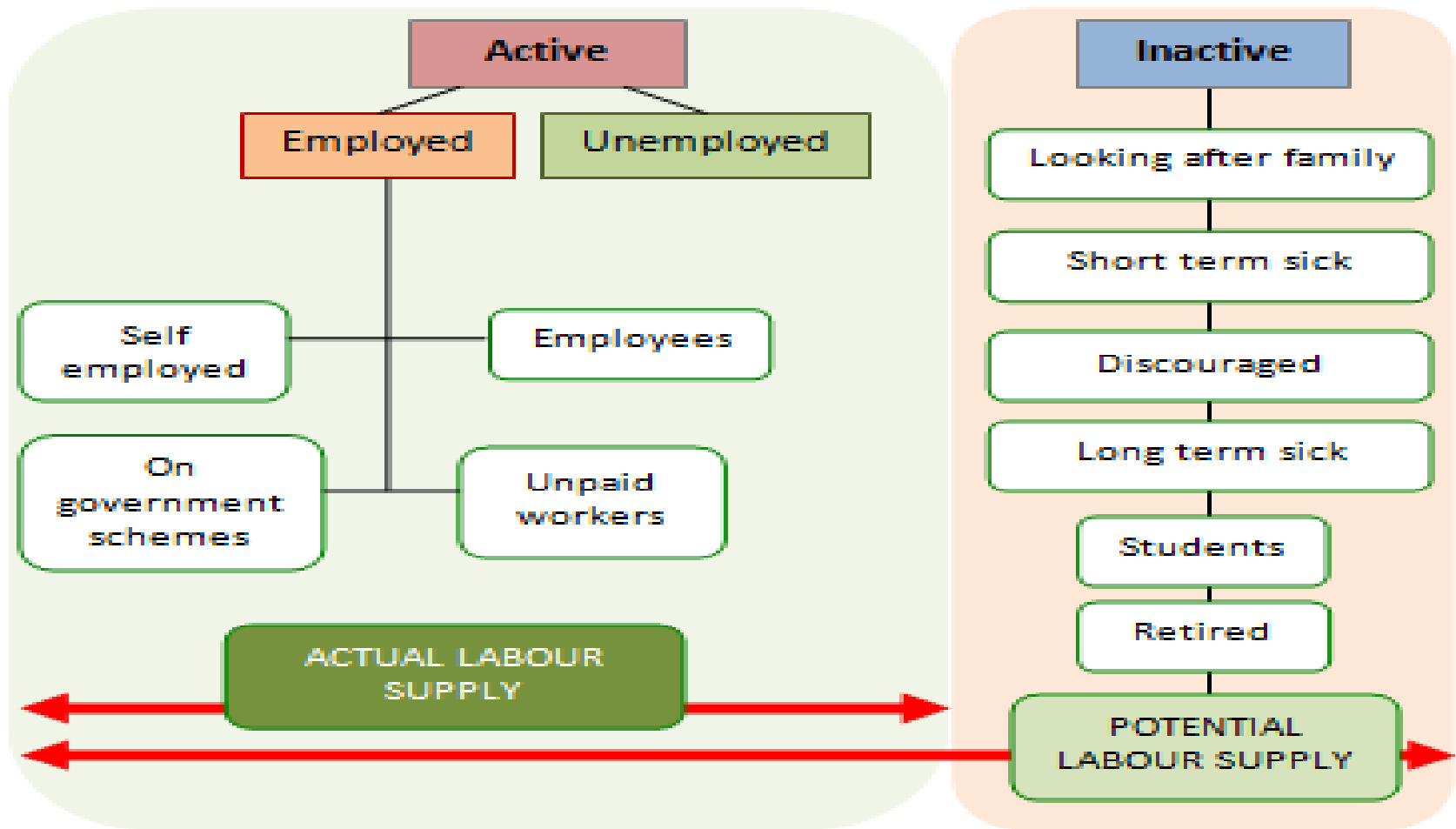
A INFORMÁTICA E O MERCADO DE TRABALHO

Complexo e difícil de prever: a economia do trabalho está a secar o emprego e o rendimento...

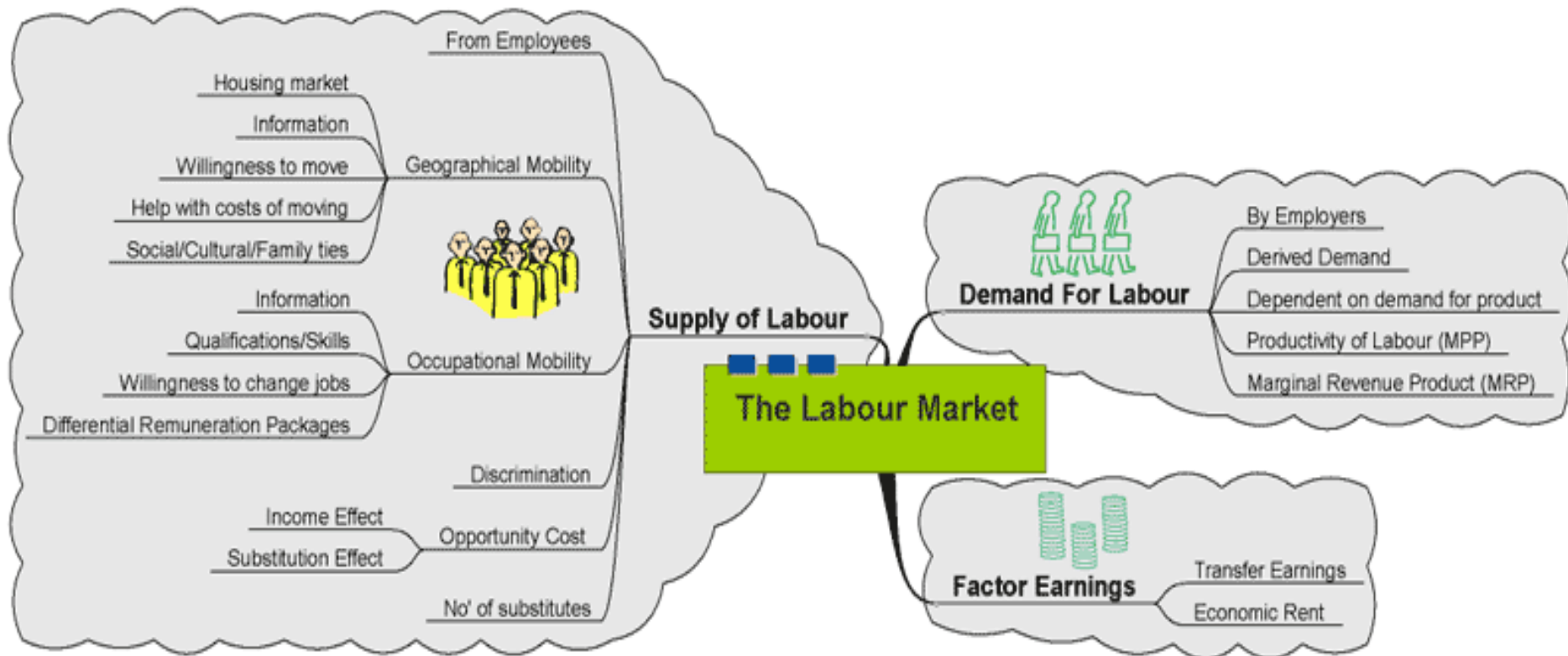


Ver uma boa introdução em http://en.wikipedia.org/wiki/Labour_economics

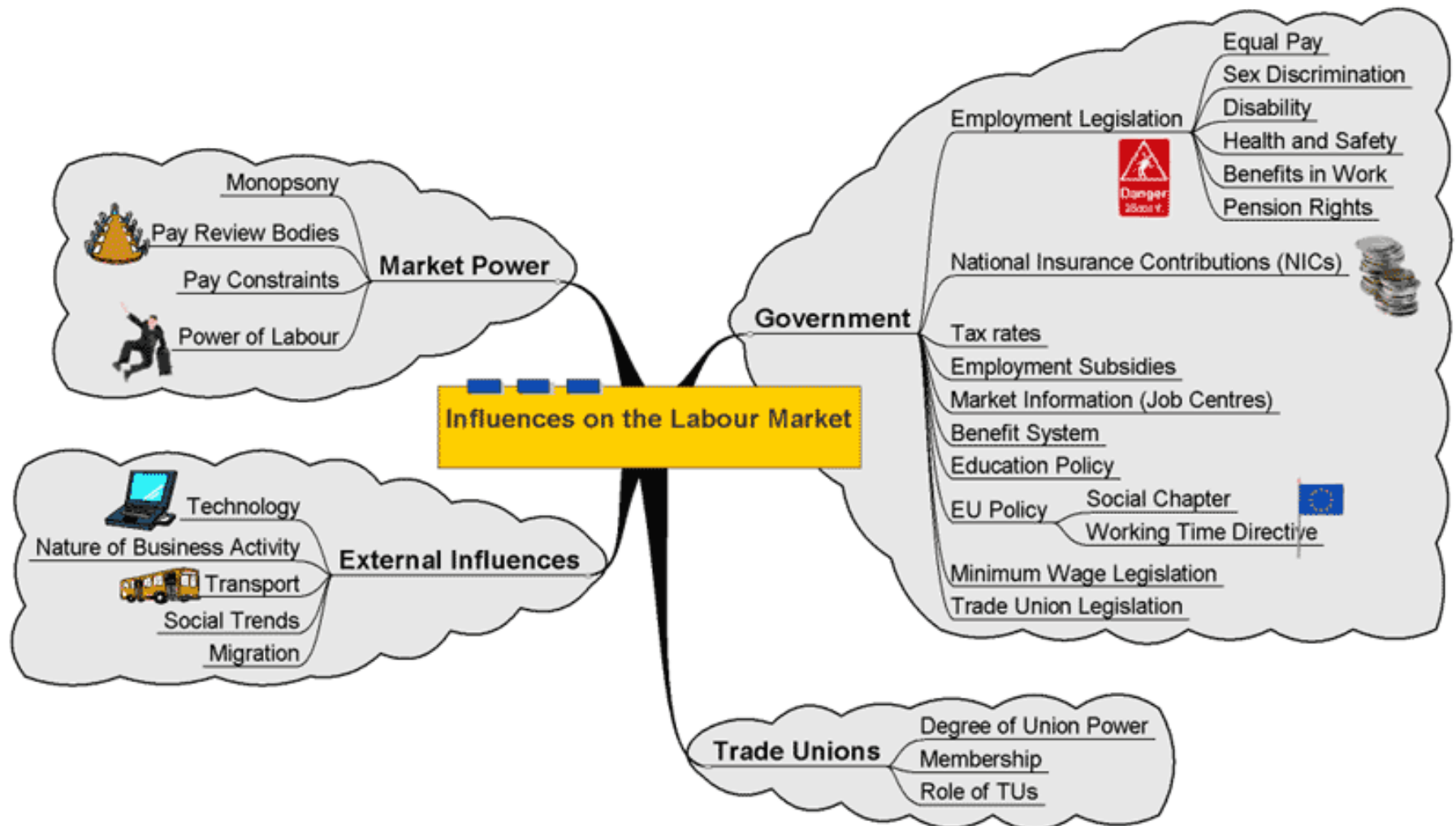
Tradicionalmente, uma situação binária



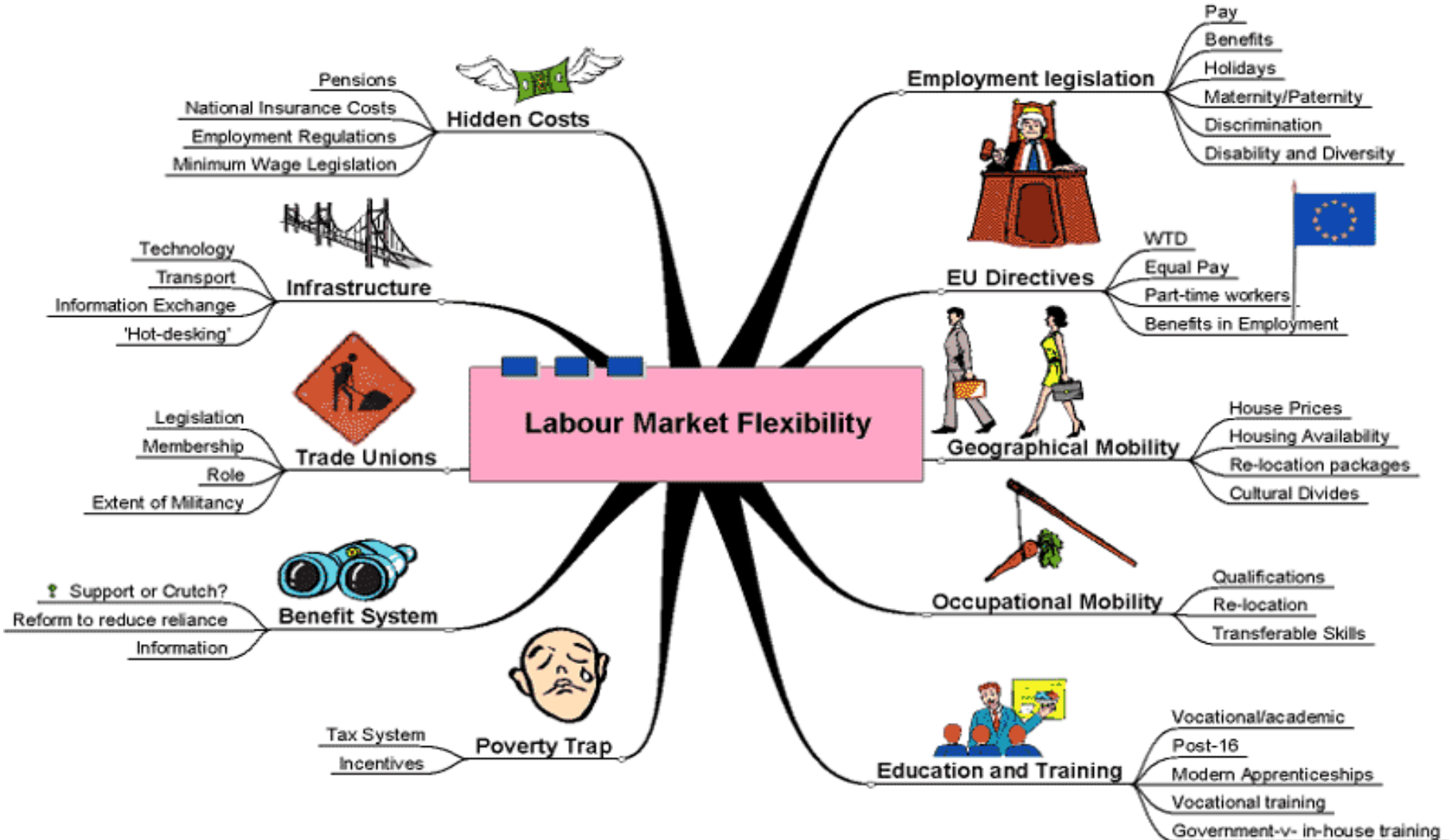
O mercado de trabalho como equilíbrio entre oferta e procura



As influências determinam os graus de liberdade dos diferentes atores, incluindo o indivíduo



Flexibilidade: o fator escondido é o recurso a meios e mediação digital





1

Sociedade em rede

- O conceito de sociedade em rede contempla um leque alargado de fenómenos que tem ocorrido a partir da segunda metade do século XX e à **escala global**
 - sucessor da pós industrialização, da sociedade da informação, do pós Fordismo, da pós-modernidade e/ou globalização
- Defende a **prevalência da rede**, em substituição da hierarquia como o modo de organização mais comum, de os seres humanos interagirem em sociedade
- Defende o crescente **uso do digital e da mediação de tecnologias** que o proporcionam (tecnologias de informação e comunicação), que constituem a **infraestrutura básica** que serve de mediação quase que exclusiva, a um leque alargado de práticas sociais, políticas e económicas.

2

Sociedade em rede

- Segundo a formulação de Castells de 1998, a **sociedade em rede** é formada por redes de produção, poder e experiência, construindo uma cultura de virtualização nos fluxos globais que transcende o tempo e o espaço
- As instituições, pilares da sociedade, necessitam de se **reorganizar** de forma a **dar resposta à expansão dos conceitos de tempo e espaço**, de acordo com o digital que torna estes conceitos mais elásticos e os transforma e multiplica em diversas modalidades, muitas delas ainda em evolução

3

Sociedade em rede

- Conforme Castells defendeu em 1998, numa sociedade em rede, o poder e a falta de poder são função **do acesso a redes e do controle dos seus fluxos** (recursos, informacionais e financeiros)
- As redes constituem-se como portas de acesso onde se sucedem oportunidades sendo que, fora das redes, a sobrevivência é cada vez mais difícil (ameaça)
 - crise é precisamente a dupla conjugação das ameaças e oportunidades (pelo menos para os Orientais...)

4

Sociedade em rede

- Castells propôs em 1996 o **espírito do informacionalismo** enquanto ética fundadora da empresa em rede
 - resultado de muitas culturas e projetos, produto dos diversos intervenientes nas redes que a informam e são influenciados por ela, resultando em **transformações organizacionais e culturais aceleradas**
- Esta dinâmica consegue constituir uma **força (com impacte) material** na medida em que informa, força e molda as decisões económicas e até estratégicas da (vida) da rede
- Este espírito constitui a forma de **destruição criativa** acelerada por via dos dispositivos eletrónicos e do digital

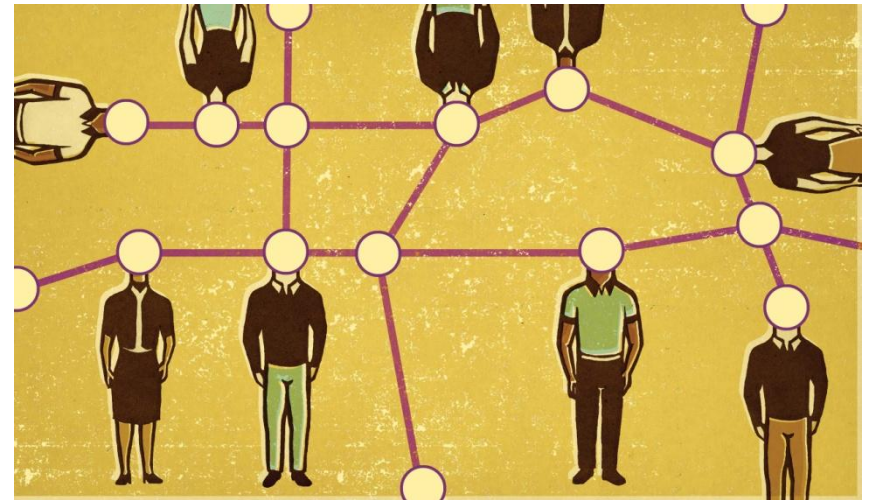
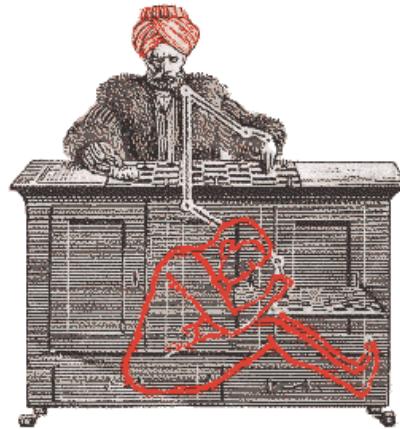


TIME FOR

CHANGE

Turco mecânico (*mechanical turk*)

- Trabalho barato em micro tarefas (com baixo valor acrescentado)
 - Mediação tecnológica de trabalho humano
 - Divisão de processos complexos em atividades ou tarefas simples de baixo valor acrescentado
 - A rede introduz um potencial de estender estas práticas a trabalho criativo e intelectual



Diferenciação pela arte

LINCHPIN

People who invent, lead, connect, make things happen, and create order out of chaos. They figure out what to do when there's no rule book.

They love their work, pour their best selves into it, and turn each day into a kind of art.

They are indispensable.

SETH GODIN

i breathe differently.



What
is a

Diferenciação pela arte

The New American Dream

BE REMARKABLE



BE GENEROUS



CREATE ART



MAKE JUDGMENT CALLS



CONNECT PEOPLE & IDEAS



SOURCE: LINCHPIN BY SETH GODIN

SKETCHNOTES BY DOUG NEILL WWW.THEGRAPHICRECORDER.COM