A evolução da R. Augusto Luso: Um eixo entre Liceus

ANEXOS

Diogo Barbosa Carvalho
Porto, Outubro de 2018
Índice de Anexos

A – Planos

<table>
<thead>
<tr>
<th>Anexo</th>
<th>Descrição</th>
<th>Página</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>A.01</td>
<td>Plano de Melhoramentos de 1784</td>
<td>03</td>
</tr>
<tr>
<td>A.02</td>
<td>Plano de Melhoramentos de 1881</td>
<td>04</td>
</tr>
<tr>
<td>A.03</td>
<td>Plano de Melhoramentos de 1916</td>
<td>05</td>
</tr>
<tr>
<td>A.04</td>
<td>Prólogo ao Plano da Cidade do Porto de 1932</td>
<td>06</td>
</tr>
<tr>
<td>A.05</td>
<td>Plano dos Italianos</td>
<td>07</td>
</tr>
<tr>
<td>A.06</td>
<td>Plano Regulador da Cidade de 1952</td>
<td>09</td>
</tr>
<tr>
<td>A.07</td>
<td>Plano de Melhoramentos de 1956</td>
<td>10</td>
</tr>
<tr>
<td>A.08</td>
<td>Plano Diretor da Cidade de 1962</td>
<td>11</td>
</tr>
<tr>
<td>A.09</td>
<td>Plano Geral de Urbanização de 1987</td>
<td>12</td>
</tr>
<tr>
<td>A.10</td>
<td>PDM, “Porto Projeto Cidade Nova” de 1993</td>
<td>13</td>
</tr>
<tr>
<td>A.11</td>
<td>Plano Diretor Municipal de 2006</td>
<td>14</td>
</tr>
</tbody>
</table>

B – Cartografia

<table>
<thead>
<tr>
<th>Anexo</th>
<th>Descrição</th>
<th>Página</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>B.01</td>
<td>Planta de 1825</td>
<td>17</td>
</tr>
<tr>
<td>B.02</td>
<td>Proposta sobre Planta de 1825</td>
<td>18</td>
</tr>
<tr>
<td>B.03</td>
<td>Planta de 1844</td>
<td>19</td>
</tr>
<tr>
<td>B.04</td>
<td>Planta de 1892</td>
<td>20</td>
</tr>
<tr>
<td>B.05</td>
<td>Largo do Priorado na Planta de 1892</td>
<td>21</td>
</tr>
<tr>
<td>B.06</td>
<td>Planta da Cidade de 1903</td>
<td>22</td>
</tr>
<tr>
<td>B.07</td>
<td>Planta da Cidade de 1937</td>
<td>23</td>
</tr>
<tr>
<td>B.08</td>
<td>Planta da Cidade de 1960</td>
<td>24</td>
</tr>
<tr>
<td>B.09</td>
<td>Mapa da Linha de Leixões de 1938</td>
<td>25</td>
</tr>
<tr>
<td>C – Memórias Descritivas</td>
<td>.................................................................26</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>--------------------------</td>
<td>-----------------------------------------------------------------------------------</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>C.01 – Liceu Rodrigues de Freitas</td>
<td>.................................................................26</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>C.02 – Praça Pedro Nunes</td>
<td>........................................................................27</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>C.03 – Junta de Freguesia de Cedofeita</td>
<td>........................................................................30</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>C.04 – Hospital Dª Maria Pia</td>
<td>........................................................................36</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>C.05 – Edifício no Gaveto R. Augusto Luso / Av. Boavista</td>
<td>.......................................................46</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>C.06 – Instituto de Genética Médica Dº Jacinto Magalhães</td>
<td>......................................................50</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>C.07 – Edifício na R. Augusto Luso n°20-36</td>
<td>........................................................................54</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>C.08 – Edifício Multifamiliar no gaveto R. Augusto Luso / R. Oliveira Monteiro</td>
<td>...57</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>C.09 – Liceu Carolina Michaëlis</td>
<td>........................................................................61</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
A – Planos

A.01 - Plano de Melhoramentos de 1784

<table>
<thead>
<tr>
<th>Autor</th>
<th>João de Almada e Melo</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Notas</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Autor</td>
<td>Correa de Barros</td>
</tr>
<tr>
<td>------------</td>
<td>------------------</td>
</tr>
<tr>
<td>Fonte</td>
<td>Arquivo Municipal</td>
</tr>
<tr>
<td>Notas</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**A.02 - Plano de Melhoramentos de 1881**
### A.03 - Plano de Melhoramentos de 1916

<table>
<thead>
<tr>
<th>Autor</th>
<th>Cunha Moraes</th>
</tr>
</thead>
</table>

#### Notas
### A.04 - Prólogo ao Plano da Cidade do Porto de 1932

<table>
<thead>
<tr>
<th>Autor</th>
<th>Ezequiel de Campos</th>
</tr>
</thead>
</table>

Notas

![Map of Porto](image-url)
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus

A.05 - Plano dos Italianos part.I

**Autor**
Augusto Baccin

**Fonte**
http://lh3.ggpht.com/_FkKgTDI7ngU/TN2jC7G2u1I/AA
AAAAAKT8/mF8s2Pf0gWU/s1600h/pp6%5B%2%5D.jpg (acedido a 26 de Maio de 2018)

**Notas**
### Plano dos Italianos part.II

<table>
<thead>
<tr>
<th>Autor</th>
<th>Marcello Piacentini</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Fonte</td>
<td><a href="http://lh4.ggpht.com/_FkKgTDI7ngU/TN2jH06AkI/AAAAAAAAKUG/khyZjug3RH8/s1600h/pp8%5B5B2%5D.jpg">http://lh4.ggpht.com/_FkKgTDI7ngU/TN2jH06AkI/AAAAAAAAKUG/khyZjug3RH8/s1600h/pp8%5B5B2%5D.jpg</a> (acedido a 26 de Maio de 2018)</td>
</tr>
<tr>
<td>Notas</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus

<table>
<thead>
<tr>
<th>Autor</th>
<th>Antão de Almeida Garrett</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Notas</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

---

A.06 - Plano Regulador da Cidade de 1952

---

![Map Image]
A.07 - Plano de Melhoramentos de 1956

<table>
<thead>
<tr>
<th>Autor</th>
<th>José Albino Machado Vaz</th>
</tr>
</thead>
</table>

Notas
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus

<table>
<thead>
<tr>
<th>A.08 - Plano Diretor da Cidade de 1962</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>Autor</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Notas</strong></td>
</tr>
</tbody>
</table>
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus

<table>
<thead>
<tr>
<th>A.09 - Plano Geral de Urbanização de 1987</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>Autor</strong></td>
</tr>
</tbody>
</table>

*Notas*

---

![Map of Porto showing urbanization plans]
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus

### A.10 - PDM, “Porto Projeto Cidade Nova” de 1993

<table>
<thead>
<tr>
<th>Autor</th>
<th>Duarte Castel-Branco</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Notas</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus

A.11 - Plano Diretor Municipal de 2006 part. I

<table>
<thead>
<tr>
<th>Autor</th>
<th>CMP</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Notas</td>
<td>Tecidos do Porto</td>
</tr>
<tr>
<td>Autor</td>
<td>CMP</td>
</tr>
<tr>
<td>-------</td>
<td>-----</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Fonte</strong></td>
<td>CMP, 2006. <em>Plano Diretor Municipal</em>. Porto: CMP.</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Notas</strong></td>
<td>Critérios de Regulamentação</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Plano Diretor Municipal de 2006 part.II
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus

<table>
<thead>
<tr>
<th>Plano Diretor Municipal de 2006 part.III</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>Autor</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Fonte</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Notas</strong></td>
</tr>
</tbody>
</table>
B – Cartografia

<table>
<thead>
<tr>
<th>Autor</th>
<th>N/D</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Fonte</td>
<td>Arquivo Municipal</td>
</tr>
<tr>
<td>Notas</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
B.02 – Proposta sobre Planta de 1825

<table>
<thead>
<tr>
<th>Autor</th>
<th>N/D</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>Fonte</strong></td>
<td>Arquivo Municipal</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Notas</strong></td>
<td>As linhas a vermelho marcam a proposta apresentada na planta</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Autor</strong></td>
<td>Perry F. Vidal</td>
</tr>
<tr>
<td>-----------</td>
<td>----------------</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Fonte</strong></td>
<td>Biblioteca Nacional Portuguesa - <a href="http://purl.pt/3556">http://purl.pt/3556</a> (acedido a 25 de Maio de 2018)</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Notas</strong></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus

<table>
<thead>
<tr>
<th>Autor</th>
<th>Augusto Gerardo Telles Ferreira</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Notas</td>
<td>Representa apenas uma parte da totalidade da planta.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

B.04 – Planta de 1892

![Image of the 1892 Planta](image-url)
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus

<table>
<thead>
<tr>
<th>Autor</th>
<th>Augusto Gerardo Telles Ferreira</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Fonte</td>
<td>Arquivo Municipal</td>
</tr>
<tr>
<td>Notas</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
### B.06 – Planta da Cidade de 1903

<table>
<thead>
<tr>
<th>Autor</th>
<th>N/D</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Fonte</td>
<td>Arquivo Municipal</td>
</tr>
<tr>
<td>Notas</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Autor</td>
<td>N/D</td>
</tr>
<tr>
<td>--------</td>
<td>------</td>
</tr>
<tr>
<td>Fonte</td>
<td>Arquivo Municipal</td>
</tr>
<tr>
<td>Notas</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
Título: A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus

### B.08 – Planta da Cidade de 1960

<table>
<thead>
<tr>
<th>Autor</th>
<th>N/D</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Fonte</td>
<td>Arquivo Municipal</td>
</tr>
<tr>
<td>Notas</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus

B.09 – Mapa da Linha de Leixões de 1938

<table>
<thead>
<tr>
<th>Autor</th>
<th>N/D</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Notas</td>
<td>É possível observar o troço entre Boavista e Trindade</td>
</tr>
</tbody>
</table>
C – Memórias Descritivas

<table>
<thead>
<tr>
<th>C.01 – Liceu Rodrigues de Freitas</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>Autor</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Fonte</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Notas</strong></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**EDIFÍCIO DO LICEU DE RODRIGUES DE FREITAS**

**PROJETO DE CONCLUSÃO**

Nessas assentes de que se compõe este projecto os partes construtivas e em construção vão em alvenaria, e vertes com os beirados oblicuos tinto-negro, e da que ainda falta iniciar a tinta encarnada, além deste e que está em construção logo em todas as assentes uma tinta azulada.

**MEMÓRIA**

Na construção julho de anos além interms A e B não havendo nada iniciado de quanto de edifico.

Pelo propósito das instalações e harmonia com a construção de assim dizer assim e que de estes acredita-se que seria a obra sem necessidade de desempenho e encarnada, que está em construção, e que convém ao edifício ser removido com um rango de verba no estado atual das obras, de sorte a poder ser completar e que está em progresso e fazer-se desde já as obras internas e complementares, tais como:

- instalação de luz elétrica, e aquecimento,
- instalação de pia-lavatórios, e revestimento das azulejos dos corredores, etc.

Franzenie esta circunstância porque a experiência tais-nas demonstra ter grandemente prejudicial ter obras interrompidas em fazê-las fora de momento próprio.

A seguir à construção das suas obras referidas deviria seguir-se a da parte central anterior em que estão: na res de alma a secretaria e reitoria com as suas dependências, a sala de docente, se arquitetos, salas d'aula e do trabalhos práticos de físico, química e mineralogia; no 1º andar: na sala de biblioteca e de conselho.
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus

C.02 – Praça Pedro Nunes

Autor
Direção Geral dos Edifícios e Monumentos Nacionais

Fonte

Notas
1934
C.03 – Junta de Freguesia de Cedofeita

Autor: José Emílio da Silva Moreira; Américo Alarcão; Joaquim Augusto Martins Gaspar e Rogério Emílio Lopes Rodrigues

Fonte: Arquivo Municipal

Notas: 1935
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus

---

**MEMORIA DESCritIva**

As obras levadas a efeito pela Direção Geral dos Monumentos Nacionais restaurando a Velha Igreja de Cedofeita e a construção de Novo Liceu Rodrigues de Freitas prontas dessa obrigatoria a Câmara a realizar um arranjo condigno em volta destes edifícios.

O primeiro pela sua antiguidade pelo seu elevado valor histórico, constituindo uma verdadeira peça artística necessitava do desafogo para poder ser convenientemente apreciada e o segundo pela vestição das mesmas instalações agradante e instruindo uma importante população acolhendo de um acesso condigno.

Para realizar este duplo fim projectou-se o ajarmente conveniente circundando a Igreja de Cedofeita e raguzou-se a artéria que estabelece facil comunicação entre o Liceu e a rua da Beavista.

Fizeram-se expropriações indispensáveis para todas estas obras e demolições-se varios prédios estando neste numero incluída a umas sede da Junta da Freguesia de Cedofeita.

Porém esta Junta querendo contribuir com todo o seu auxilio para tais melhoramentos manifestou desde inicio uma grande boa vontade permitindo que as suas instalações fossem demolidas e que uma grande superfície de terreno fosse integrada no jardim circundando a Igreja de Cedofeita.

Tal atitude obrigou a Câmara por sua parte a tomar sobre si e encargo da construção da nova Junta, solvida nas normas a que deve obedecer um organismo administrativo deste natureza, isto é, com a sua função integrada nas necessidades e fins a que se destine.

Representa pelo este projecto a sede da Nova Junta de Freguesia de Cedofeita, obras levadas a efeito devido às facilidades concedidas à Câmara e constituindo por assim dizer uma troca condigna.
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus

...
As entradas para essas peças de serviço far-se-ão pela parte a-jardimada, que circunda as duas partes médias do edifício, e por cortes e escadas escadas.

A entrada principal do edifício far-se-á por um grande hall*, com comunicação directa com a Secretária e Cabilhote Médico, tendo este e a balcão ligação também directa com a sala de espera, a qual serviço, assim, duas peças que dela saem em absoluto.

Os funcionários da Junta terão uma espaçosa retração privativa.

O hall ficará em prática ligação com todas as dependências do edifício, situadas no rez-de-cha*s e depósito, ao fundo, a escada principal, sob o qual poderá, se necessário for, estabelecer-se uma dependência para um porteiro.

Ficou a planta do edifício dividida em cinco corpos, como se verifica de respectivo desenho, sendo o corpo lateral esquerda destinado exclusivamente à habitação do Secretário.

Tou-se em vista a colocação das peças destinadas à habitação do Secretário e manente-ponteiro, em virtude das mesmas serem ocupadas mais permanentemente.

Existe na habitação em referência uma escada do serviço, que lhe dá um apreciável independência do resto do edifício, destinado aos serviços públicos.

O acesso ao primeiro andar do edifício da Junta, propriamente dito, far-se-á pela escada nebulosa, andando-se esta, como já se disse, em ligação directa com o hall*.

No primeiro andar do edifício, a uma parte ocupada pela habitação do Secretário, absolutamente isolada das demais peças, estando todas elas distribuídas nas mesmas condições de pavimento inferior.

Como se verifica do projecto, todas as dependências do edifício seguem a harmonia com o regulamento de salubridade e com as superfícies
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus

indicações nas bases do concurso.

Na parte posterior do edifício for-se-á um grande pente ajardinado, servindo de caixa de luz e de ar para as vagas viradas a esse lado.

Os pavimentos e cobertura do edifício serão formados por placas de cinzento armado, sendo todas as escadas construídas com o mesmo material.

A cobertura será grande terraço para fins terapêuticos e será circundada por um gradeamento de ferro.

Os reaçãos das escadas serão igualmente em ferro sendo os de escada principal com certa feição artística e conforme detalhe a fornecer oportunamente.

Esta edificação será feita em pedra e convenientemente revestida a cimento com a tonalidade a indicar oportunamente, levando uma feita de sarmento e dividindo os dois pavimentos, onde em dos corredores serão em baixos relieves os motivos adequados, conforme desenho a fornecer no concurso.

Os acabamentos serão do piso de terra de primeira qualidade e de dimensões apropriadas.

Toda a caixa de letra exterior será em arenito verde com as ocasiões usadas.

Na fachada principal será aplicada vidraça belga e meio cristal e na posterior vidro maciolado primeira qualidade.

Na fachada principal e junto das entradas das retretes serão coladas decoração de bancos decoratives, feitas em cimento.

O córteres das fachadas serão feitos em pedra da caverneira e imitando o gênero rustico, conforme se verifica no desenho do algado principal.

A enquadrar os degraus das escadas de acesso ao 'hall' for-se-
A varanda central e a parte de entrada, bem como os portões dos retrotes, serão de madeira e ferro.

Esta construção será feita com os materiais que serão aplicados em construções deste natureza, tendo a sua área de 561 m².

Forte, 24 de agosto de 1938

"LIBERTUS" (Divina)
a) José Emílio de Silva Moreira
b) Acácio Almeida
c) José Augusto Martins Gomper

d) Rogério Emílio Lopes Rodrigues
<table>
<thead>
<tr>
<th>Autor</th>
<th>Joel da Silva Pereira</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Fonte</td>
<td>Arquivo Municipal</td>
</tr>
<tr>
<td>Notas</td>
<td>1898</td>
</tr>
</tbody>
</table>

C.04 – Hospital Dª Maria Pia
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus

Memória

14 de Janeiro de 1895

Leremos dois dias depois do terceiro ano, Dr. Candido Cabral, Procurador-geral do Real Hospital de Crianças, que está situado no Liceu da B. N. de Boavista, nº 389, nesta cidade, declarando ao Senhor Presidente da Comissão Administrativa, em nome do Clérigo e Administrador, que foi a ele se dirigir e que se encontra destinado à realização de um projeto para nova terras, em que se contém o edifício destinado à execução de enfermarias gerais e administração.

Será este meio de interessa-se para que a esta ilustre território, que tem sido o mais eficaz e a mais generosa desde a sua realização e objectivo de todos os administradores que se tem exercitado na gestão das regiões e do Hospital.

A moradia do C. S. Senhor Abacaxi, Abacaxi, Sr. Prefeito do Povoado do Comunidade de Jornada largo e do andamento a sua contribuição, e que se tenha em conta o bom amigo, bem como os seus filhos e pais, sem dizer e uma justificação, sem dizer, porque há de haver homenagem merecida, e uma justificação porque há de haver homenagem e desta, que este proponhamos fazer nas campanhas que sejam concluídas em este trabalho.

Lendo este, diremos e que se mais efectuar com relação ao terreno a que este projeto se destina, porque de depender a forma como analisa summaries do mesmo projeto.
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus

...
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus

Algumas hospedagens de crianças e doentes, em consequência disso, precisou e também ao tratamento nos hospitais gerais da doença contagiosa de diversas origens.

Com relação a este último ponto nada há que se dizer neste projeto. Porque, como a dita sanepidografia destina-se apenas ao estudo de enfermidades gerais.

 efectivamente, seria um grande inconveniente, na parte dos hospitais e para o público em geral, se estes spós para as doenças contagiosas, por isso mesmo, que fosse organizado e servir de apoio e conselheiro, a projectar a construção de um pavilhão médico, uma infonâmica para aquele desprovido de completo conhecimento que na altura está se opoente como medida indispensável e conveniente.

Neste orden de ideias é que um dos maiores problemas foi colocado diante, porque na sorte que hoje e trabalho relativamente facil projectar um hospital quando se tem a disposição mantida, mas em tempo de contemplar este estabelecimento com um tempo por assalvo disso ideal projecto de saúde da cidade, pois não devemos esquecer que os serviços clínicos do hospital e bem assim os de comunidade tal como e administrativo (sociais e gratuitos) e com um com tão puro que se faz a Baxterias não chegam a 100 por mês custo.

Forços foi, pois procurar uma solução que satisfazesse que encarece o problema, sob o...
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus

In this section, the author discusses the evolution of the R. Augusto Luso school, emphasizing its role as a hub between different liceums. The text delves into the historical context and the significance of this institution in education.

The author states that the school aims to foster a comprehensive education that goes beyond academic studies, incorporating the development of personal qualities. This includes the cultivation of intellectual and cultural pursuits, as well as the development of ethical and moral values.

The school's curriculum is designed to prepare students for a wide range of careers, and it emphasizes the importance of a well-rounded education. The author highlights the school's commitment to continuous improvement and innovation, ensuring that it remains relevant and effective in shaping the future leaders of the country.

In conclusion, the R. Augusto Luso school is depicted as a beacon of excellence and progress, serving as a model for other educational institutions to emulate. The author encourages students and educators alike to embrace the values of the school and strive for excellence in all aspects of life.
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus

Ha neste pavimento uma enfermaria de Ione para acolher operações, e também para de operações e de infecção.

Além dos compartimentos destinados ao recuperação, enfermas, ressurgimento e banhos, há também neste pavimento 3 enfermarias.

O segundo pavimento, exceptuando as salas destinadas ao serviço, ainda se ocupado com enfermarias.

No vão superior ficam estabelecidos os inspectores de pessoal, recuperias geral e arranjos e outras.

É este o projecto no seu conjunto.

Com certeza, particularidades dignas de menção são as seguintes:

Terreno — a forma dental da planta como claramente se pode observar dos desenhos, encontra-se a sua justificação natural na necessidade absoluta e impreterível de dar adequado e limpo a todas as acomodações que este projecto enfermarias mesmo que direitas ou indicadas, terem todas à sua vez por 3 lados; acolhendo, além do interesse fiscal, uma conveniência fácil e pronta.

Família de enfermarias — exceptuando os de adiante principais, todas as janelas são do tipo eficientemente estendido pela inúmeras casas da Universidade de Coimbra e de Lisboa, que trabalham com ambientes hospitalares contribuindo assim gloria para a nação portuguesa. Dê-nos esta forma a maneira segura dos ensinos, tornando-se aos serviços de reconstituir a vida humana e os profundos conhecimentos de seu ilustre mestre que no está especialidade obs. e a recapitularem de um medico distinguido e de seu engenhoso mestre de mesma dicção e sua saber.
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus

Este tipo de jornadas pirotécnicas, apelidadas de incursão militar, estavam alimentadas por um desejo de ver o mundo da forma mais direta possível. Aqueles que assim tiveram a chance de vivê-la, lembram que foi um trueque de forma a permitir que se passassem sem danos transportando-se os projetos e ideias que se estavam elaborando nas noites de inverno.

Além disso, a ideia do sistema de “Moradas”

Haviam-se, de fato, propostas diversas maneiras de tornar as crianças conscientes do tempo passado, e para isso foram elaboradas as “Moradas”, onde crianças e jovens poderiam passar o tempo e os saberes, aprendendo.

As crianças, com suas histórias, passando por uma série de processos, desenvolvendo-se, criando uma rede de conhecimentos e saberes. A evolução, em todos os momentos, foi um processo de transformação, mostrando que as crianças, através do trabalho e do estudo, são capazes de superar obstáculos e alcançar objetivos.

Foram, então, os projetos de uma iniciativa geral, de modo que campo, jardins e zonas estariam conectados, criando um espaço estratégico que se supõe o emprego de boas matérias e que seria feito seguindo as melhores regas da arte. Mostrava o empoderamento que esta edificação devia ter, concluindo a quinzenas de #35,274.820, acrescentando #32,173.373 à importância de mobilizar caminhos, bancos e instalações para a execução das obras, no total de #32,173.373.

Como o próprio projeto, o convívio entre os alunos na escola passou por uma pequena alteração, pois a escola media e, em tal momento, a reorganização dos projetos que eram realizados e que, em geral, a imagem da obra, no seu trabalho, apontava que as junções e estes são gratuitas. E somos nós que em um ponto mais envolvente, pois o hospital da Ciência e uma instituição tão especifica.
As casas, tão belas e desamparadas e desprotegidas, hoje, mais que nunca, que pendem aquelas que mais vimos. As insuflas, as suas grandes e insignes, Bomfim e Conselheiro. Estamos com a mão encoberta. Que nos faça a mão. Não somos melhores, somos prestes ao condicional e está pronto como os nossos desinteresse e dedicação.

Porto 16 de Abril de 1897.
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus

C.05 – Edifício no Gaveto R. Augusto Luso / Av. Boavista

<table>
<thead>
<tr>
<th>Autor</th>
<th>Júlio José de Brito</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Fonte</td>
<td>Arquivo Municipal</td>
</tr>
<tr>
<td>Notas</td>
<td>1937 – O processo refere-se à modificação do edifício, a memória original não foi possível de encontrar.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
Memória discursiva do projecto a que se refere o requerimento do Sr. Alberto Costa.

Como o prédio já existente se encontra em mau estado, resolu-se vender o seu proprietário reconstituir-lo, conforme o projecto juntado, e ecer alugado aos andares. As paredes exteriores, serão aproveitadas, apenas modificando o gaveto, que será puxado ao alinhamento. Será reconstruída a escada, em cimento armado, assim nas paredes laterais, que vão em blocos de cimento. Serão em cimento armado, os pavimentos das cozinhas e quartos de banho e bem assim as escadas de serviço, nas traseiras do prédio. Dos restantes pavimentos conservar-se-ão os existentes, por se encontrarem em bom estado. As divisões serão em tabiques de pedra, fachados pelas duas faces, para que sejam estancados. Os revestimentos da cozinha e quartos de banho serão em tijolo fumado ou algo, sendo as paredes destas dependências guarnecidas com azulejo até altura mínima de 1,50 e os pavimentos revestidos com mosaico. Os pavimentos das casas serão revestidos com betuóis, sendo esta impermeabilizada. A armação do telhado será em pinho e a cobertura em telha tipo Marcella. As águas das chuvas serão recolhidas em salsas e por meio de condutores levadas para a vala da rua. O prédio será abastecido com água dos serviços municipaisizados. O manejo será feito de harmonia com os disp. do Regulamento.

Agradecimentos e encerra-me vossa meros abençoa.
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus

<table>
<thead>
<tr>
<th>C.06 – Instituto de Genética Médica Dº Jacinto Magalhães</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>Autor</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Fonte</strong></td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Notas</strong></td>
</tr>
</tbody>
</table>

Imagem de um registro na Casa Municipal de Porto.
Memória descritiva do projecto a que se refere o requerimento do Exmo. Sr. Dr. Vaz Cecilio.

O propósito que se destina à habitação compõe-se de três corpos com dois pavimentos cada um. Os alasceres são as alvenarias ao baixo e devidamente asfaltadas ao nível das calçadas. As paredes são em parapeito impermeabilizadas exteriormente. A armação do telhado será em pedra nacional e a cobertura em taba de tipo Marcelina. Os pavimentos serão tratados a pintar e acharados excepto os dos corredores, quartos de banho, varanda e os que ficam em cima das garagens, que serão de cimento armado e o pavimento das quintas em betoína. Os pavimentos da cozinha, quartos de banho e salas, serão revestidos com mosaico e as paredes com azulejo até a altura de 1,50. As restantes paredes serão revestidas e estuquadas par multicam. Exteriores, serão revestidos com argamassa de cimento, poli-hidroalumina e areia, em aposição para levar água. As escadas exteriores serão em massacoa e as portas principais e portas de escadas e grades exteriores em ferro forjado. A água que obstruirá o prédio, será dos Serviços Municipalizados. As águas das chuvas serão recolhidas em calçadas por meio de conduções, levando para a valeta da rua. As instalações sanitárias serão feitas da harmonia com o Regulamento do Saneamento Urbano.

CIMENTO ARMADO: ELEMENTOS: Trata-se da construção em cimento armado de lagares para as cozinhas varandas exteriores.
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus

119.200 Kg/Um. Para H' 28 w n' 7,94/46,5/8") 1,5m 2,3m 3,5m 0,5m y 18,0 H' y 26-16,0 14 N 22 P 119,200/28 5,400. Egr. R'a 5,400/
7,94 480 Egr./adm R b 1/15x0,4x12/14 39 Kgr/sa2. REFORÇO TRANSVERSAL:
Reação dos apóios 440x6 110x6 Egr. Será neutralizada com estribos de 4 ranhas de 1/4" espaçados de 3,850x1,2x22/110x6 23 cm.
CONSOA: -Viga---1,3 m. Secção no encontro 0,50x0,50 m. Car-
gas por metro corrente: Peso próprio---0,30x0,30x230 104. Peso da guardas 110. Total 265. Carca concentrado no extremo. Reação da viga A 110x6 Egr. X1 1/6 270x1,50x120 22.000 Kgr/cm. H' x130 148.000 Kgr/cm. Para H' 18 cm. w' 315 (3% 1/2") 189,5 37y-
-285 6 y 13,4 H' y 45-15,4 81,4 h: 40.5 e 165,200/14,5 4,100
Egr. X1 1/6 270x1,50x120 1072 Kgr/cm. Nf: 1/15x1072x120 4/31,4 31 Kg/sa2. REFORÇO TRANSVERSAL:
Reação dos apóios: 270x1,2 110x6 1430 K.
Será neutralizada com estribos de 3 ranhas de 1/4" espaçados de 3,850x1,2x10,6/1430 31 cm.
C.07 – Edifício na R. Augusto Luso nº20-36

Autor: Serafim Martins de Sousa
Fonte: Arquivo Municipal
Notas: 1935

Exma. Comissão Administrativa da Câmara Municipal do Porto

D. Elisa Costa Nunes, proprietária, moradora na rua de Fernandes Tomás nº 126 desejaendo mandar construir dois prédios no terreno que possui sito na rua Augusto Luso, conforme o projecto junto, vem requerer para que lhe seja concedida a respectiva licença.

Deferimento

Porto, 3 de Junho de 1935.

Elisa Costa Nunes

Assinado 3226, 315, 6.110
13-10-23
Termo de responsabilidade

Serafim Martins de Sousa, arquitecto, morador na rua de La Couture n.º 21º, desta Cidade, declara responsabilizar-se pelas obras, que a Sra. D. Alina Costa Nunes pretende realizar no seu terreno da rua Augusto Luso, referentes à construção de dois prédios, de conformidade com o projecto e memória descritiva, juntos.

Porto, 17 de Julho de 1935

[Assinatura]

[Assinatura]

[Assinatura]
MEMÓRIA DESCRIPTIVA referente à construção de dois prédios na rua Augusto Luso, pertencentes a D. Lídia Costa Nunes.

PAREDES: Construídas de permanente sobr alicerce de alvenaria DIVISÓRIAS: as das cozinhas serão de tijolo e as restantes de tapamento de madeira. As das caves serão também de tijolo.

PAVIMENTOS: os dos quartos de banho serão de cimento armado e os das salas e quartos serão de viga mento de madeira e esculpido. O da cozinha será de betoniha revestido de mosaico. Os das restantes e quartos de banho serão também revestidos de mosaico.

O das caves será de betoniha com uma dependência escamada em cada casa.

CONSTRUTA: com armação de madeira coberta de telha.

REVISTIMENTOS: as paredes exteriores e interiores serão revestidas depois de impermeabilizadas exteriormente.

CHAMINÉS: serão de tijolo e por fora das paredes.

ESQUADRIAS: serão todas de madeira assim como faixas e guarnições e escadas interiores.

ÁGUA: os prédios serão abastecidos de água fornecida pelos S. Municipalizados para os depósitos de 200 litros em cada casa e destes depósitos canalizada para as diversas peças.

ESGOTOS: serão ligados para o saneamento da cidade conforme a memória junta. As águas pluviais serão canalizadas para o colector. DENTRO: todas as esquadrias faixas e guarnições serão pintadas a oleo assim como as grades de ferro.

Porto, 17 de Julho de 1930
S. J. T. M. R.
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus

| C.08 – Edifício Multifamiliar no gaveto R. Augusto Luso / R. Oliveira Monteiro |
|---------------------------------|------------------|
| **Autor**                      | Francisco de Oliveira Ferreira |
| **Fonte**                      | Arquivo Municipal   |
| **Notas**                      | 1937               |
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus

MEMORIA

A obra a que se refere o requerimento do Senhor
João de Jesus Mesquita, João de Sousa Neto e Carlos Pereira
d’Oliveira, diz respeito a três grupos de duas casas cada um,
destinados a habitações a construir no terreno que os requerentes possuem, junto as ruas de Oliveira Monteiro e de Augusto Luso, destinando-se o grupo marcado com o Nº 1 a Rua Maria.

João de Jesus Mesquita, o Nº 2 a João de Sousa Neto e o Nº 3 a Carlos Pereira d’Oliveira, construídos conforme o projecto juntado e memorial que passo a descrever. Os edifícios assentam-se em terreno firme, sendo compostos de espetas de pernacão e alvenaria tudo arrematado. As paredes da elevação erem de alvenaria e pernacão, de 0,50 e 0,30 de espessura respectivamente. As partes da cantaria lavrada e as relemas de cimento e arco. Os pavimentos de cimento armadura conforme os respectivos cálculos. As coberturas de telha tipo morcelha, as portas de telhados de madeira do Brasil. Fechadas isoladas de humidade e rebocadas a cor. Interiores, as teias e paredes de saibro de cascalho, os pe e banheiros, e cozinha com nasca e os portes foram d’azulejo. Interiores as esquadrias e saibros de pinho de terra e saibro através de esquadrias de cascalho. As aberturas de telha e isoladas dos madeiramentos, as capas pluviais recebidas em colchas e eufiltantes, a saca que abastecer as pressas e os dos Serviços Municipais, os pavimentos das casas e paragens servem de betonilha. As re-
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus
C.09 – Liceu Carolina Michaëlis

<table>
<thead>
<tr>
<th>Autor</th>
<th>Januário Godinho</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Fonte</td>
<td>Arquivo Municipal</td>
</tr>
<tr>
<td>Notas</td>
<td>1951 (ano de inauguração) em 2007/08 o arq. Manuel Fernandes de Sá é o responsável pelas alterações realizadas.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Como é vontade do Governo que a mulher seja de novo encaminhada para o lar, a fim de se não masculinizar e de não ir tirar o trabalho aos homens - que deves ganhar o suficiente para se sustentar e a família - não é de crer que se tenha de atender para futuro ao aumento que se verifica constante da frequência liceal feminina.

Esta directiva conduz a se considerar um só liceu feminino no Porto, que por esta razão, deverá ficar situado de forma a servir igualmente um e outro bairros, isto é deverá ter uma posição central.

Nesse sentido, deu-se preferência, entre outros terrenos examinados, ao situado entre as ruas Oliveira Monteiro, de Cedofeita e das Velas, alto, bem exposto ao sol, sem nada que lhe possa tirar, e com superfície suficiente, cerca de 14.000 m².

Exigindo o local a escolher múltiplos e fáceis acessos, convém que fique próximo de grandes vias de penetração transversal e longitudinal, para que, de todos os pontos da cidade, possam afluir as raparigas, sem longas e excusadas caminhadas.

Por outro lado, convém um certo resguardo dessas vias de grande circulação.
A seguir à Rua Augusto Luso, uma larga alameda, com as velhas árvores existentes, permitirá chegar à linha do C. F. N., que será passada superiormente por um pontão, com acesso por escada bem lançada. Um terrapleno, e nova escadaria, darão lugar a uma praça panorâmica onde borda o edifício da escola. Fica assim feito o acesso por elétrico das linhas da Boavista e Monte dos Burgos; fica também ligação fácil com um apeadeiro da C. F. N. que se pensa estabelecer pouco adiante.

A essa praça de boas-vistas sobre a cidade, será dado acesso de carros por quatro ruas, duas que partirão dessa praça no término da Rua de Serpa Pinto e ladeiam o terreno destinado ao liceu por norte e poente, uma partindo de Oliveira Monteiro no prolongamento da Rua do Conde e passando a linha superiormente, e a quarta vai cruzar a Rua de Cedofeita que terá de ser alargada por lhe estar reservado papel importante na rede geral da Cidade.

Ficará pois nas proximidades duas grande artéria longitudinal (Rua da Boavista) e de outra grande transversal (Rua de Cedofeita - Serpa Pinto).

A nova via no seguimento da Rua do Conde permitirá a ligação da Avenida da Boavista com a Rua de
Serpa Pinto depois da Praça Mousinho de Albuquerque e antes do estreitamento da Rua da Boavista.

Un possível acesso secundário para o edifício poderá estabelecer-se por a já referida praça localizada a norte junto à Capela da suas Ásia Alta.

A fácil de verificar pela planta esquemática à escala 1/2.500 que as condições de acesso múltiplas e fáceis estão realizadas.

A posição elevada do terreno, a larga alameda arborizada no prolongamento da Rua Augusto Luso, as perspectivas abertas pelos novos arranjos e praças valorizam o edifício do liceu e de um modo geral a cidade; é de esperar que pela sua situação privilegiada, pela envergadura e beleza arquitectónica, aquele venha a ser um dos melhores da cidade do Porto.

Antão de Almeida Carras
eng. civil

Fev.-1949
PROPOSTA

Está o Governo na disposição de construir nesta cidade um edifício onde possa instalar corajosamente o Liceu Feminino cujas actuais instalações são, como se sabe, deficientíssimas.

Entre os vários terrenos que poderiam servir ao fim em vista, foi escolhido o que está situado entre as Rua de Oliveira Monteiro, Cedeira e das Valas, pela sua boa disposição, posição central e condições de acesso.

Torna-se, contudo, necessário definir a urbanização da zona em volta do terreno escolhido.

Este projecto foi elaborado pelo Gabinete de Estudos do Plano de Urbanização, constando da respectiva memória descriptiva e sua justificação.

Por isso, PROPOSO:

que seja aprovado o ESTUDO PARA O ARRAIJO À VOLTA DO LICEU FEMININO que vai junto e ficar fazendo parte integrante desta proposta.

Perto e Sala das Reuniões, 8 de Fevereiro de 1940.

O PRESIDENTE,

A. A. Mendes Correia

RECOMENDAÇÕES DE URBANIZAÇÃO

Organizar-se o processo de expansão, através do que se reduza à reposição da mesma receita caindo a

1. III. 46

4. junho de 1946

1) Junto da Rua e Avenida
PROJETO DOS ARAUJOS EM L.I.D.

EMPRESA SOBREEND. Em Julho de 1946 foi elaborado por este Sindicato o estudo do nivelamento das arterias circundantes do novo Liceu Feminino e desenho da respectiva planta e curvas de nível. Esse trabalho já serviu de base a alguns estudos econômicos e foi seguido de obra que em Abril do corrente ano se realizou a implantação e nivelamento das marcas então construídos no terreno.

Está o Sindicato encarregado de completar o projecto de urbanização e de tal tratá-lo oportunamente, porém, para satisfazer tanto quanto possível e solicitado pelo Senhor Director dos Serviços U.G., e fornecer elementos à 3a Repartição - Arquitectura, passando-se a limpo os perfis longitudinais que, com a planta de trabalho, se juntou à presente memória.

O plano de nivelamento estabelece as coordenadas com as ruas existentes e, como acidentes dignos de registar, citam-se os cortes que a rua N. fronteira ao Liceu, origina para realizar perfil esteticamente satisfatório; a escavação atinge 1,07 m do lado da rua B e 2,30 m do lado da Rua do Ferro de Forrester. Outro acidente que se deve mencionar é o rebatimento, da ordem de 0,90 m feito na Ponta Alta, que não afecta, contudo, solícita de edifícios velhos.

As passagens superiores ao Caminho de Ferro foram previstas de modo a deixar livre a altura de 5,20 m acima da cabeça do carril. Até esta altura é possível electrificação da linha e consequente estabelecimento dos cabos com...
autores.

Das pendentes e ruídos das concordâncias entre os traí-
nois, das conta os desembarques que se apresentam.

Perto o Cabimento do Estado, 23 de Outubro de 1947.

O Eng. Chefe,

[Assinatura]
MEMORÍA DESCritiva

a) Homenagem e características das ruas

**Rumo A** --- Rua de acesso à entrada principal do Liceu. Tem início na Rua de Oliveira Montesiro, dispondo-se o seu eixo no prolongamento de eixo da Travessa de Bonvisia. O G.F. é vencido em passagem superior, subindo-se para a plataforma desta, por meio de uma escadaria cujo pé direito é de cerca de 6 m. A plataforma desta passagem; sobe-se para a Rua - (rua frontal do Liceu) por meio de duas rampas, com um declive de 10%. A extensão destas rampas é de 20 m., tendo em perfil transversal a largura de 5 m. A Rua - A desde o seu início, na Rua de Oliveira Montesiro, até à entrada da escadaria, tem 45 m. de extensão. Em perfil longitudinal este trânsito de rua é realizado com um único trinzel de 11,8% de declive. (Este declive só poderá ser diminuido, aumentando o volume de escavações e o pé direito da escadaria).

O perfil transversal desta rua foi projetado com 13 m. de largura de faixa de rolagem e dois passadios laterais de 2 m., o que perfaz a largura total de 15 m. .

**Rumo B** --- Rua frontal do Liceu. Tem início na Rua - G (rua que ladeia a Corte do terreiro do Liceu) e termina na Rua Barrão de Forster, vencendo em passagem superior a Rua - B (rua que ladeia a Leste do terreiro do Liceu).

Em perfil longitudinal, esta rua sobe da cota imposta pela Rua - G até à entrada do Liceu, à cota de 105 m., seguido um trinzel de 2,5% de declive e depois, com o declive de 3,6% até à passagem superior, cuja cota do pavimento foi fixada de forma a dar passagem ao gabinet das viaturas automóveis, e não baixa quanto possível, para que o último trinzel da rua (depois desta passagem até à Rua Barrão de Forster) não fosse demasiado elevado, atingindo mesmo assim 7,1%.

Em perfil transversal esta rua foi projetada com 13,5 m. de largura total, até à passagem superior, sendo de 8,5 m. a largura da faixa de ro-
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus

Ruem – C —— Ruas que limita aeste o terrarede Liceus. Tem início na Rua de Oliveira Monteiro em frente à entrada da Rua da Comae, e termina no topo da Rua das Valas, vencendo em passagem superior o C.F. Em perfil longitudinal esta rua apresenta um primeiro trinzel de 7,2 %, que vai desde a Rua Oliveira Monteiro até à passagem superior e outro de 7,1 % desde esta passagem até ao extremo da rua. A cota de tabuleiro da passagem superior foi fixada de forma a satisfazer o cabrit de C.F. e a não elevar demasiadamente o declive dos trinzes.

Em perfil transversal foi esta rua projetada com a largura total de 9,2 m, a largura da faixa de rolagem, de 2,00 m, a largura do passeio da esquerda, 1,50 m, a largura do passeio de direita (do lado de terrareno de Liceus, onde não pode haver habitações à face da rua).

A extensão deste rum, incluída a da passagem superior é de 228 m. Contornando o terrareno de Liceus, em virtude de rum passar até em escavação, foi necessário criar um muro de apoio à terra, que serviria de base ao muro de vedação de Liceus.

Ruem – D —— Ruas que limita aeste o terrarede Liceus. Estendem-se desde a Rua de Oliveira Monteiro até ao Largo da Rama Alta. O C.F. é ultrapassadodo em passagem inferior, bem como a Rua – B (rum frontal de Liceus). A solução em perfil longitudinal desta rua foi quase que imposta pelas suas cotas iniciais e finais e pela necessidade de satisfazer o cabrit das viaturas-carroceras, nas passagens inferiores. Assim, o perfil longitudinal é constituído por 2 trinzes, um de 8,4 % até ao C.F. e outro de 8,4 % desde o C.F. até à Rama Alta. Em perfil transversal foi este trinzel de rum projetado com 3,5 m, de largura total, sendo de 11 m, a largura da faixa de rolagem e de 1,25 m, os passelhos laterais (a pequena largura destes passelhos justifica-se pela impossibilidade de construir habitações à face da rua).

Logo desde o seu início, apresenta-se este trinzel de rum em escavação, que se mantém até ao fim, chegando a altura de 10 m. Contornando o terrareno de Liceus, há, assim, necessidade de criar um muro de apoio bastante elevado, que serviria de base ao muro de vedação do Liceus. A extensão total deste trinzel de rum é de 315 m. O volume total
8a) Considerações gerais

O estudo da solução das ruas de acesso ao Liceu Feminino, com data de 23 de Junho de 1941, mostrou as obras de grande valor e que a sua realização obriga e o custo consequente elevado custo, que parece não estar em relação com o grande custo da solução viária que o caso exige.

O exame do orçamento mostra-nos que as verbas principais são as relativas às passagens superiores e transportes de terras. Mostra-nos mais, que se o custo da Rum = B se eleva a quase metade do orçamento total, e mesmo custo não foi incluído a passagem superior da Rum = D, que é uma grande consequência. Esta Rum = D, de transporte de terras apresenta o valor de 634,700,00. A verba relativa ao orçamento de suporte, que é necessário construir a contornar o terreno do liceu, também é elevada.

Por todas estas razões, parece de aconselhar uma revisão da solução viária proposta, no sentido de suprimir passagens superiores e obter um traçado de ruas que se adapte melhor ao terreno, em perfil longitudinal, evitando assim as elevadas verbas de transporte de terras e de suporte.
LICEU FEMININO
(2ª FASE)

Memória Descriptiva

Em Abril de 1940, foi elaborado um projecto de es-
cadaria de acesso ao novo Liceu Feminino (3ª fase).

Foi agora este Gabinete encarregado de fazer uma re-
visão substancial desse projecto em que se previu não só a
supressão das primitivas rampas de acesso junto à Rua Infan-
ta D. Maria, mas ainda a localização de uma cabine transfor-
madora que os S.M.G.E. entenderam conveniente instalar na-
quele local.

Posteriormente e atendendo à relativa proximidade
do Liceu Masculino D. Manuel II, assentou-se na possibilida-
de de instalação futura de um apêndice que servisse com van-
tagem à população escolar dos dois liceus fronteiros.

Das obras de urbanização em torno do Liceu Feminino
D. Carolina Michâlles & o presente projecto o remate final,
visto já se encontrarem em vias de acabamento a construção
do pontão para veículos ligando a Rua de Oliveira Monteiro
ao Liceu, acabados os arruamentos circundantes do edifício,
e até já quase totalmente vendidos e construídos os talhões
edificáveis sobrantes.

O presente projecto abrange essencialmente os segui-
tes elementos:
Dois arruamentos constituídos por três troços de escadas e patamares envolvendo o grandecenteiro central conduzem junto da escada principal que se desenvolve em dois lances opostos e que dão acesso ao viaduto lançado sobre a via férrea.

Deste viaduto, constituído por uma série de pórticos em betão armado, partirá um último tramo de escadas que o ligará à Rua Infanta D. Mar.
Os bancos do jardim do portão e as vedações dos pata- 
nares ao nível da Rua Infanta D. Maria serão em cantaria e os 
murais de vedação até junto da escadaria central serão de per- 
peanho com um pequeno chapim de cantaria.

De um e outro lado da obra considerada, quer junto da 
Rua de Oliveira Monteiro quer na Rua da Infanta D. Maria, ha-
verá uma pequena beira para acesso de viaturas.

Nos canteiros junto da vedação, plantar-se-ão relva e 
matissos de vegetação alta. O canteiro central deverá ter 
unicamente relva ou matissos de verdura baixa, assim como os 
canteiros do portão.

Toda a pavimentação do acesso será em calçafio ou lagem-
do como vai indicado nos desenhos.

A drenagem será feita de acordo com a planta respectiva.

Para os serviços de jardinagem estão previstas três bo- 
ças de rega, uma no portão e as outras duas junto às partes 
ajardinadas de acesso às escadas.

Dos calicóulos de betão armado, das medições e seu res-
pectivo orçamento resulta um custo final para esta obra de: 
924,150800 (Novo cento e vinte e quatro mil cento e cinquenta 
escudos).

Porto e Gabinete de Urbanização, 24 de Abril de 1951
A Evolução da R. Augusto Luso: um eixo entre Liceus